Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад №12 «Березка»

Принята:
На Педагогическом совете
Протокол № 1
от 31.08.2022 г.

Утверждена
Приказом МАДОУ
Детский сад № 12 «Березка»
№ 76-ОД от 31.08.2022 г.

Подписан: Липатова Юлия Александровна
DN: C=RU, OU=заведующая, O="МАДОУ Детский сад № 12 "" Березка"" ИНН4222006233 ОГРН1024201859220", CN=Липатова Юлия Александровна, E=madouds12berezka@mail.ru
Местоположение: пос. Малиновка
Дата: 2022.08.31 09:56:06+07'00'

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи

Срок реализации: 2 года

Малиновка
2022

СОДЕРЖАНИЕ

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ……. 4

1.1. Пояснительная записка……. 4

1.1.1 Цели и задачи Программы…….. 4

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы…… 8

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста……..... 10

1.2 Планируемые результаты……. 22

1.2.1 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы…. 23

1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе…… 27

2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ……. 31

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с ТНР, представленными в пяти образовательных областях…… 31

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»…… 31

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»…… 35

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»…….. 37

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»……. 39

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»……. 43

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов……. 47

2.3 Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей …… 61

2.4 Взаимодействия участников образовательного процесса……. 69

2.5 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик…… 83

2.6 Способы и направления поддержки детской инициативы…… 91

3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ…….. 95

3.1 Психолого-педагогогические условия реализации адаптированной основной образовательной программы…… 95

3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды…….. 99

3.3. Кадровые условия реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования…… 111

3.4 Материально-техническое обеспечение адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования …… 114

3.5 Обеспеченность методическими материлами и средствами обучения и воспитания…….. 120

3.6. Финансовые условия реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования……. 127

3.7. Режим дня ……. 127

3.8. Реализация учебного плана …… 130

3.9 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий…. 134

Краткая презентация…… 138

ПРИЛОЖЕНИЕ……. 140

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализациидаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Детский сад №12«Березка» (далее – Программа) предназначена для специалистов Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Детский сад №12 «Березка» (далеее –Учреждение), в котором воспитываются дети с тяжелыми нарушениями речи (далее - дети с ТНР) в возрасте от 5 до 7 лет.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года №273-ФЗ; Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 инаоснове Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. Кгруппе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со

следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия, неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений).

Целью Программы является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Коррекционная помощь детям с ТНР является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растет число детей дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте.

Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с тяжелыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через решение следующих задач:

– реализация адаптированной основной образовательной программы;

– коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;

– охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том

числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

При разработке и конструировании адаптированной основной образовательной программы МАДОУ Детский сад №12 «Березка» использовались:

- ✓ «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей". Авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина;

- ✓ «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей». Авторы: Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова

1.1.2. Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Общие принципы и подходы к формированию программ:

– поддержка разнообразия детства;

– сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;

– позитивная социализация ребенка;

– личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

– содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

– сотрудничество Организации с семьей;

– возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

2. Специфические принципы и подходы к формированию программ:

– *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут

способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);

– *индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

– *развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

– *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;

– *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*. Стандарт и Программа задают

инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Старшая группа /от 5 до 6 лет/

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой«центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются

многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять

адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче

становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа /от 6 до 7 лет/

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем можетбыть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно

учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристика детей с нарушением речи

Диагноз	Особенности
Дизартрия –	Дизартрия связана с органическим поражением нервной системы, в результате чего нарушается двигательная сторона речи. Причиной дизартрии в детском возрасте является поражение нервной системы. У таких детей отмечается отставание в моторном развитии, в формировании двигательных навыков. Двигательные нарушения могут быть выражены в разной степени: от паралича рук и ног до незначительных отклонений в движении органов артикуляции. При дизартрии наблюдается расстройства звукопроизношения, голосообразования, темно-ритма речи и интонации. Как правило, при дизартрии речь детей развивается с задержкой. У таких детей чаще страдает произношение сложных по артикуляции звуков (с-с’, з-з’, ц, щ, р-р’, л-л’). В целом произношение звуков нечёткое, смазанное («каша во рту»). Голос таких детей может быть слабый. Хрипловатым, назализованным. Темп может быть как ускоренным, так и замедленным. Фонетическое восприятие таких детей, как правило недостаточно сформировано. Звуковой анализ и синтез осуществляется с трудом. Лексико-грамматическая сторона речи обычно не страдает грубо, в то же время у всех детей с дизартрией отмечаетсябедностьсловаря,недостаточноевладениеграмматическими конструкциями.Процессовладенияписьмом и чтением таких детей затруднён.
Алалия – отсутствие или недоразвитие речи у детей, обусловленное органическим поражением головного мозга.	Алалия является одним из наиболее тяжёлых дефектов речи. Для этой речевой патологии характерны позднее появление речи, её медленное развитие, значительное ограничение как пассивного, так и активного словаря. Различают главным образом две формы алалии: экспрессивную и импрессивную. При экспрессивной (моторной) алалии не формируется звуковой образ слова. Для устной речи таких детей характерны упрощения слоговой структуры слов, пропуски, перестановки и замены звуков, слогов, а также слов во фразе. Существенно страдает усвоение грамматических структур языка. Речевое развитие таких детей бывает разным: от полного отсутствия устной речи до возможности реализовать достаточно связные высказывания, в которых могут наблюдаться разные ошибки. Эти дети достаточно хорошо понимают обиходную речь, адекватно реагируют на обращение к ним взрослых, однако в рамках конкретнойситуации. Импрессивная (сенсорная) алалия характеризуется нарушением восприятия и понимания речи при полноценном физическом слухе. Дети с сенсорной алалией либо совсем не понимают обращённую к ним речь, либо понимание речи ограничено привычной бытовой ситуацией. Они очень чувствительны к звуковым раздражителям. Речь, произнесённая тихим голосом, воспринимается лучше. Для таких детей характерно явлениеэхолалия, т.е. повторение услышанных слов или коротких фраз без осмысления. Нередко дети с сенсорной алалией производят впечатление глухих или умственнонеполноценных.
Общее	У детей наблюдается патологический ход речевого развития.

недоразвитие речи (ОНР) характеризуется нарушением формирования у детей всех компонентов речевой стороны: фонетической, фонематической, лексико-грамматической.	Основными признаками ОНР в дошкольном возрасте является позднее начало развития речи, замедленный темп речевого развития, ограниченный, не соответствующий возрасту словарный запас, нарушение формирования грамматического строя речи, нарушение и фонематического восприятия. При этом у детей отмечается сохранность слуха и удовлетворительное понимание доступной для определённого возраста обращённой речи. У детей с ОНР речь может находится на разном уровне развития. Выделяют три уровня речевого развития при ОНР. Каждый из уровней может быть диагностирован у детей любоговозраста. Каждый из уровней может быть диагностирован у детей любого возраста. **Первый уровень** – самый низкий. Дети не владеют общеупотребительными средствами общения. В своей речи дети используют лепетные слова и звукоподражания («бо-бо», «ав-ав»), а также небольшое число существительных и глаголов, которые существенно искажены в звуковом отношении. Одним и тем же словом или звукосочетанием ребёнок может обозначать несколько разных понятий. Высказывания детей могут сопровождаться активными жестами и мимикой. В речи наблюдают предложения из одного-двух слов. Грамматические связи в этих предложениях отсутствуют. Понимание речи детьми в определённой мере ограничено. Звуковая сторона речи резко нарушена. Количество дефектных звуков превосходит число правильно произносимых. Фонематическое восприятие нарушено грубо, дети могут путать сходные по звучанию, но разные значению слова. До трёх лет эти дети практически являются безречевыми. Спонтанное развитие полноценной речи у них невозможно. Преодоление речевого недоразвития требует систематической работы с логопедом. **На втором уровне** речевого развития у детей наблюдаются зачатки общеупотребительной речи. Дети владеют обиходным словарным запасом и могут пользоваться простыми фразами. В их речи дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно употреблениеместоимений, а иногда союзов, простых предлогов в их элементарных значениях. Словарный запас отстает от возрастной нормы, выявляется незнание многих слов, обозначающих части тела, животных и их детенышей, название мебели идр. Отмечаются ограниченныевозможностииспользованияне только предметного словаря, но и словаря действий, признаков предмета, его формы, размера и т. д. Дети нередко заменяют слова близкимипо смыслу(спит—лежит).Навыкамисловообразованиядетиневладеют. При использовании простых предложений, состоящих из 2-3, редко из 4 слов, отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматическихконструкций: – смешение падежныхформ – отсутствие согласования глаголов ссуществительными; – ошибки в употреблении числа и рода существительных, глаголов («два каси» — «два карандаша», «де туи» — «два

стула», «мамапил молоко»);

– нарушение согласования прилагательных и числительныхvсуществительными: «пат кука»—«пять кукол», «голуба лета» - «голубаялента»

При пользовании предложными конструкциями: часто предлоги вообще опускаются, при этом существительные употребляются в исходной форме; возможны замена предлога и нарушение предложных форм.

Союзы и частицы в речи употребляютсяредко.

Фонетическая сторона речи детей также не соответствует возрастной норме: нарушено произношение мягких и твердых звуков, шипящих, свистящих, звонких и глухих. Нарушена слоговая структура слов.

Выявляется недостаточность фонематического восприятия, что приводит к неподготовленности к овладению звуковым анализом и синтезом.

Третий уровень речевого развития характеризуется развернутой фразовой речью с остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Дети могут более свободно общаться с окружающими. Однако нередко их речь понятна лишь после соответствующих объяснений взрослых. Самостоятельное общение остается затрудненным.

Словарь детей продолжает отставать от возрастной нормы. Дети не понимают и не могут показать, как штопают, кроят, вышивают, распарывают; кто переливает, подливает, спрыгивает, подпрыгивает, кувыркается; не знают оттенков цветов (оранжевый, серый, голубой), а иногда смешивают и основные цвета (желтый , коричневый).

Выявляются лексические ошибки, типа замены названий профессий названием действий («тетя продает яблоки» вместо «продавец»), замена видовых понятий родовыми и наоборот («ромашка» «роза», «колокольчик» «цветок»), замещениеназваний признаков («узкий»- « маленький»; «широкий», «длинный»—«большой»; «короткий» — «не короткий» ит.д.),

Выявляются ошибки согласования прилагательного с существительным в роде и падеже; согласования числительногос существительным(«дварути» - «две руки»); смешение родовой принадлежности существительных («де веды» — «два ведра»). Характерны также ошибки употребления предлогов: опускание («даю тетиткой» — «я играю с сестричкой», замена («кубик уал и тая» — «кубик упал со стола»); недоговаривание («посля а уиса» — «пошла на улицу»).

Анализ сформированности связной речи выявляет трудности в овладении основными ее видами: пересказом,составлениемрассказовсопоройнакартину,заданныйплан ит.д.Всвоих самостоятельныхрассказах дети перечисляют изображенные предметы действия, останавливаются на второстепенныхдеталях, упуская главное в содержании. При пересказе возникают затруднения в воспроизведении логической последовательности действий.

Звукопроизношение детей не соответствует требованиям возрастной нормы. Наиболее типичным является заменазвуков

	болеепростымипоартикуляции(«палаход»вместо«пароход»,«стяйник» вместо «чайник»);нестойкиезамены,когдаодинитотжезвуквразныхсловахпроизноситсяпо-разному(«палход»,«палод»,«юка» вместо«пароход», «парад», «рука»); смешениезвуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях их взаимозаменяет; недифференцированное произнесение звуков (в основном это относится к свистящим, шипящим, сопорам), когда один звук заменяется одновременно двумя или несколькими звуками данной или близкой фонетической группы. В речи детей имеются звуки, произносимые смазанно, с недостаточной артикуляционной установкой. Нередко наблюдается нечеткая дифференциация мягких и твердых согласных, звонких и глухих. Трудности в воспроизведении слоговой структуры касаются в основном слов, сложных для произношения, особенно когда они употребляются в самостоятельной речи («вотик тинит адавот», «воповод», «падавот» — «водопроводчик чинит водопровод»). Большое число ошибок падает на звуконаполняемость: перестановки, замены, уподобление слогов, сокращение согласных при стечении («камапав» - «космонавт», «какеис» — «хоккеист», «танпка» — «ткачиха», «морашки» — «ромашки», «какист» — «танкист» и т. д.). Без специального побуждения к речи дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, что Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Для всех детей с общим недоразвитием речи характерен пониженный уровень развития основных свойств внимания. У ряда детей отмечается недостаточная его устойчивость, трудности включения, распределения и переключения внимания. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей заметно сниженавербальная память, страдает продуктивность запоминания. Нередки ошибки привнесения, повторное называние предметов, картинок. Дети забывают сложные инструкции (трех-четырехступенчатые), элементы и последовательность предложенных для выполнениядействий. Связь между речевыми нарушениями у детей и другими сторонами их психического развития обусловливает специфические особенности их мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением, обобщением. Для некоторых детей характерна ригидностьмышления. Детям с недоразвитием речи, наряду с общей соматической ослабленностью и замедлением развития локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы.Это выражается вплохой координации сложных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении серии движений по словесной инструкции. Типичным является пониженный самоконтроль при выполнении заданий. Для многих детей характерны недостаточная

координация пальцев, кистей рук, нарушения мелкой моторики.

Четвёртый уровень речевого развития – характеризуется остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Речь таких детей, на первый взгляд, производит вполне благополучное впечатление. Лишь детальное и углубленное обследование, выполнение специально подобранных заданий позволяет выявить остаточные проявления общего недоразвития речи.

Затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости является диагностическим критерием при обследовании речи дошкольников с IV уровнем развития речи. Под влиянием коррекционно-развивающего обучения это явление постепенно сглаживается, но всегда обнаруживается, как только у ребенка возникает необходимость усвоения новой лексики, сложной по звуко-слоговой структуре и морфологической организации (например: *регулировщик, баскетболистка, велосипедистка, строительство* и т. д.).

Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Все это оставляет впечатление общей «смазанности» речи. Незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у этих детей еще не завершен.

Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера для этих детей характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. Так, при, казалось бы, достаточно разнообразном предметном словаре, дети могут неточно знать и понимать слова, редко встречающиеся в повседневной речевой практике: названия некоторых животных и птиц (павлин, пингвин, страус, кукушка), растений (малина, ежевика, кактус), профессий (пограничник, портниха, фотограф), частей тела человека и животных (веки, запястье, щиколотка, поясница; клыки, бивни, грива). В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия *(«креслы» — стулья, кресло, диван, тахта).*

Дети склонны использовать стереотипные формулировки, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова: *нырнул — «купался»; зашила, пришила — «шила»; треугольный — «острый», «угольный»* и т. д. Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации (вместо *«заяц шмыгнул в нору» — «заяц убежал в дыру»,* вместо *«Петя заклеил конверт» — «Петя закрыл письмо»*), в смешении признаков (*высокая ель — «большая»; картонная коробка — «твердая»; смелый мальчик — «быстрый»* и т. д.). Углубленное обследование позволяет четко выявить трудности передачи детьми системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Они плохо справляются с подбором синонимическихиантонимических пар: *хороший — добрый («хорошая»), азбука — букварь («буквы»), бег — ходьба («не бег»), жадность — щедрость («не жадность, добрый»), радость— грусть («не радость, злой»)* и т. п. Недоступными являются задания на подбор антонимов к словам с более абстрактным значением, таким,

	как: *молодость, свет, горе* и т. д. Недостаточность лексического строя языка проявляется и в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, эти дети по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких вариантов. К ним относятся случаи образования увеличительных и многих уменьшительно-ласкательных форм существительных (*ручище — «рукина, рукакища»*; *ножище — «большая нога, ноготища»; коровушка — «коровца», скворушка — «сворка, сворченик»*), наименований единичных предметов (*волосинка—«волосики»,бусинка — «буска»*),относительныхипритяжательныхприлагательных(*смешной— «смехной»,льняной—«линой»,медвежий — «междин»*),сложныхслов(*листопад—«листяной»,пчеловод— «пчелын»*),атакженекоторыхформприставочныхглаголов(вместо*присел —«насел»,*вместо*подпрыгнул — «прыгнул»*). Наряду с этими ошибками у детей наблюдаются существенные затруднения в понимании и объяснениизначенийэтихидругихпроизводныхнаименований:*кипятильник—«чайвари́т»,виноградник— «дядя са́дит виноград», танцовщик — «который тацуви́ет»* и т. п. Отмеченное недоразвитие словообразовательных процессов препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии может оказать негативное воздействие на качество овладения русским языком в процессе школьного обучения. В большинстве случаев дети с IV уровнем развития речи неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением. Так, выражение *«широкая душа»* трактуется как *«очень толстый»,* а пословица *«на чужой каравай рот не разевай»* понимается буквально *«не ешь хлеба».* Наблюдаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа («В *телеви́зере каза́ли Черепа́шков ни́нзи»*), некоторых сложных предлогов (*«вылез из шкафа́»* — вылез из-за шкафа, *«встал к ла стула»* — встал около стула). Кроме этого, нередко отмечаются нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными мужского и женского рода («*в тетради пишу красным ручком и красным карандашом»; «я умею казать двумями пальцыми»*), единственного и множественного числа («*я дома играю с компьютером, машинки, еще игры и солдатиком»*). Особую сложность для детей с IV уровнем развития речи представляют конструкции предложений с разными придаточными. При их построении ребенок может пропустить или заменить союз (*«одела пальто, какая получше»*). При обследованиисвязной речи выявляютсязатруднения в передаче логической последовательности,«застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по нескольку раз и т. д. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества,детииспользуютпреимущественнокороткиемалоинформативныепредложения.Приэтомребенку сложно переключиться на

	изложение истории от третьего лица, включать в известный сюжет новые элементы,изменять концовку рассказа и т. д.
Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) характеризуется нарушением процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевым и расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношенияфонем.	Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико- фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом: • заменой звуков более простыми поартикуляции; • трудностями различениязвуков; • особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевомконтексте. Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи. В последние годы все чаще выявляются дети, у которых произношение звуков исправлено в процессе краткосрочных логопедических занятий, но не скорригировано фонематическое восприятие. На недостаточную сформированность фонематического восприятия также указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика. Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу

дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.2.1 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может

выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается
- самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования

Целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи:

К концу данного возрастного этапа ребенок:

– обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

– усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

– употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

– умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

– правильно употребляет основные грамматические формы слова;

– составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

– владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

– осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

– правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

– владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;

– выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

– участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

– передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

– регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

– отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную

независимость от взрослого;

– использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

– использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

– устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

– определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

– владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

– определяет времена года, части суток;

– самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

– пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

– составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

– составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

– владеет предпосылками овладения грамотой;

– стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

– имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

– проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

– сопереживает персонажам художественных произведений;

– выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

– осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

– знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

– владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества дошкольного образования (соответствия образовательной деятельности, реализуемой Учреждением, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании детей с ТНР) направлена, в первую очередь, на оценивание созданных Организацией условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Учреждения на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка дошкольного возраста с ТНР;

– различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

Программа предоставляет Учреждению право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ТНР;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей дошкольного возраста с ТНР;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Учреждения в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка с ТНР в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для детей с ТНР на уровне дошкольной образовательной организации, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, оценка, самооценка дошкольной образовательной организации;

- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности Учреждения в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ТНР;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого Учреждения;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Учреждении является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной основной образовательной программы в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Учреждения. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) обучающихся с ТНР и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Учреждения, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности Учреждения.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка с ТНР /в пяти образовательных областях/

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

– усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

– развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;

– становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

– развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

– формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,

– формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

– формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

– формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

– развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

– развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Формирование нравственных ценностей и патриотических чувств дошкольников реализуется через дополнительную общеразвивающую программу «Юный патриот», разработанная МАДОУ Детский сад №12 «Березка» на основе парциальной программы «Формирование нравственных ценностей и патриотических чувств у детей 5-7 лет. Планирование. Комплексные познавательные занятия», автор-составитель И.Н. Панасенко.

Формирование основ безопасности дошкольников реализуется через дополнительную общеразвивающую программу «Островок безопасности», разработанная МАДОУ Детский сад №12 «Березка» на основе парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

В образовательной области «Познавательное развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
– развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов,

элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире; 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Экологическое воспитание дошкольников обеспечивается путем реализации дополнительной общеразвивающей программ «Юный эколог» разработанной МАДОУ Детский сад №12 «Березка» на основе парциальной

программы «Юный эколог» С.Н.Николаева.

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

В образовательной области «Речевое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный

компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи,

высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в

том числе народного творчества,Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные

техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности

характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

– становления у детей ценностей здорового образа жизни;

- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);

– развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

– приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

– формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни в*зрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте в*зрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении,

взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной

части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-

экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых учителя-логопеда с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, диагноза, особенностей и интересов детей.

Формы реализации Программы (организационные формы) — это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

Методы реализации Программы — это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, а так же умений и навыков

Средства реализации Программы (средства обучения) – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в учебно-воспитательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и воспитанников для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе

в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Учитель – логопед и педагоги используют весь комплекс форм работы, методов и средств реализации Программы.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Самообслуживание, трудовое воспитание		
Трудовые поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные. Дежурство(не более 20 минут); Коллективный труд, совместные действия, наблюдение.	Ігруппа методов: *формирование нравственных представлений, суждений,оценок:* • создание у детей практического опыта трудовой деятельности; • решение логических задач, загадок; • приучение к размышлению, эвристические беседы; • беседы на этические темы; • чтение художественной литературы; • рассматривание иллюстраций; • рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; • просмотр телепередач, диафильмов, ви- деофильмов; задачи на решение коммуникативных ситуаций; • придумывание сказок.	• ознакомление с трудом взрослых; • собственная трудовая деятельность; • художественная литература; • художественные средства; • музыка; • изобразительное искусство; • диа.и видеофильмы; слайды
	2 группа методов *создание у детей практического опыта трудовой деятельности:* • приучение к положительным формам	

	общественного поведения; • показ действий; • пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение • организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); • разыгрывание коммуникативных ситуаций; • создание педагогическихситуаций.	
Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме		
Индивидуальные Подгрупповые Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	*Наглядные методы:* • рассматривание иллюстраций, картин, плакатов с последущим обсуждением; • просмотр слайдов.даи-и видеофильмов; *Практические методы:* • моделирование ситуаций; • решение проблемных ситуаций; • изготовление запрещающих и разрешающих знаков; • экологические акции; • разработка правил; • экспериментирования и опыты; • составление мини-энциклопедий, мини-книжек; • игры (игры – тренинги, сюжетно –ролевые, драматизации, подвижные, дидактические). *Игровые методы:* • дидактические игры; • игровой тренинг. *Словесные методы:* • познавательные, эвристические беседы; • чтение художественной литературы; • рассказывание; • беседы, разбор ситуаций.	Художественные средства: • художественная литература; • музыка; • изобразительное искусство; • диа-и видеофильмы; • модели; • макеты; • игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация); • художественные средства; • продуктивная деятельность; • плакаты, наглядный материал; • мультимедийные презентации • объекты ближайшего окружения
Патриотическое воспитание		
Индивидуальные	*Наглядные методы*:	*Художественные средства:*

Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	• рассматривание иллюстраций, картин,глобусов, географическихкарт; • просмотр слайдов, диа - и видеофильмов телепередач; *Словесные методы:* • познавательныебеседы; • чтение художественнойлитературы; *Практические методы :* • оформлениевыставок; • создание мини – музеев, коллекций; • составление мини-книжек; мини – энциклопедий, фотоальбомов; • решениекроссвордов; • изготовлениепанно. *Игровые методы:* • дидактическиеигры; • речевыеигры; • \игру –упражнения. *Словесные методы:* • познавательные, эвристическиебеседы; • чтение художественнойлитературы; • рассказывание.	• художественнаялитература; • музыка; • изобразительноеискусство; • диа-ивидеофильмы; • глобусы; • географическиекарты; • схемы,модели; • дидактическиеигры.
Развитие игровой деятельности с целью освоения различных социальных ролей		
Индивидуальная Подгрупповая Экскурсии Чтение, беседы Создание коллекций Игры возникающие по инициативе ребенка: Игры - экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры. Игры, связанные с	*Игра как средство освоения различных социальных ролей* **Приемы руководства**: • обогащение содержания игр; • участие в играх детей; • совместное изготовление с детьми игрового материала; • участие в сговоре на игру; • беседы, рассказы; • напоминания; • собственный образец речи; • использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций	• образныеигрушки; • предметы домашнего обихода; • транспортные и технические игрушки; • атрибутика ролевая; • бросовый и поделочный материалы; • предметы – заместители; • музыкальные игрушки и оборудование; • игрушки и оборудование для театрализованной деятельности; • дидактические игрушки;

исходной инициативой взрослого: Обучающие игры, Досуговые игры. Игры народные, идущие от исторической инициативы этноса: Обрядовые игры Тренинговые игры Досуговые игры	• просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов • Чтение художественной литературы • моделирование коммуникативных ситуаций. • Придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка.	• дидактические игры; • конструкторы; • игрушки для экспериментирования.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	*Наглядные непосредственные методы:* • наблюдения; • экскурсии; • осмотры помещений; • рассматривание натуральных предметов. *Наглядные опосредованные методы:* • рассматривание игрушек, картин, фотографий; • описание картин,игрушек; • рассказывание по игрушкам икартинам. *Словесные методы:* • чтение и рассказываниеху дожественных произведений; • заучиваниенаизусть; • пересказ; • обобщающаябеседа; • рассказывание без опоры на наглядныйматериал. *Практические методы:* • моделирование; • проектирование; • упражнения. *Игровые методы:* • дидактическиеигры;	**Средства по формированию целостной картины мира, расширение кругозора** *Художественные средства:* • художественная литература; • музыка; • изобразительное искусство; • диа-и видеофильмы, слайды; • глобус; • географическиекарты; • схемы,модели; • дидактическиеигры; • панно.

	• игры –драматизации; • инсценировки; • дидактические упражнения.	
Познавательно-исследовательская деятельность		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	*Наглядные непосредственные методы:* • наблюдения; • рассматриваниеобъектов. *Практическиеметоды:* • эксперименты; • опыты; • исследования; • решение проблемныхситуаций; • моделирование. *Словесные методы:* • рассказывоспитателя; • эвристическиебеседы; • ответы воспитателя на вопросыдетей; • чтение детской познавательнойлитературы. *Наглядный методы:* • наблюдение; • рассматривание схем копытам; • таблицы.	• оборудованиеиоб ъекты для проведения экспериментов, опытов, исследований экологической, естественнонаучнойнап равленности; • энциклопедии.
Формирование первичных представлений о себе, других людях		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	*Словесные методы:* • напоминание; • чтение художественнойлитературы; • беседа,дискуссии; • придумываниесказок; • разучиваниестихотворений. *Наглядные методы:* • использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций; • просмотр телепередач, диафильмов,видеофильмов. *Игровые методы:* • игры-драматизации; • сюрпризныемоменты; • дидактическиеигры.	• художественнаялитера тура; • мультимедийныепрезе нтации; • плакаты,иллюстрации • наглядныйматериал • музыка; • дидактическиеигры.
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве		

Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	*Наглядные методы:* • рассматривание иллюстраций, картин,глобусов, географическихкарт; • просмотр слайдов, телепередач, диафильмов, ви- деофильмов. *Словесные методы:* • познавательные эвристическиебеседы; • чтение художественнойлитературы; • слушание музыки, народныхпесен; • рассказывание. *Практические методы:* • создание мини-музея,коллекций; • оформлениевыставок; • создание мини-энциклопедий, мини- книжек, фотоальбомов; • решениекроссвордов; • изготовлениепанно; • решение проблемныхвопросов. *Игровые методы:* • дидактическиеигры; • речевыеигры; игры-упражнения.	• художественнаялитература; • музыка; • изобразительноеискусство; • диа-ивидеофильмы; • глобус; • географическиекарты; • схемы,модели; • дидактическиеигры.
Развитие элементарных математических представлений		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты Самостоятельная деятельность	*Словесный метод:* • объяснения,пояснения; • указания; • вопросы кдетям; • рассказ; • эвристическаябеседа; • дискуссии; • загадки; • словеснаяинструкция. *Наглядный метод:* • использование наглядныхпособий, • зрительные ориентиры,сигналы. *Практический метод:* • наблюдения; • решение познавательныхзадач, • проблемныеситуации;	• комплекты наглядно-дидактического материала; • схемы,модели; • оборудование для самостоятельной деятельности детей (комплекты геометрических фигур и форм, счётный материал, материал для формирования сенсорныхэталонов); • дидактическиеигры; • авторские дидактическиеигры (Дьенеша,Кюизнера); • занимательныйматемат

	• элементарноеэкспериментирование; • исследование; • наблюдение; • моделирование: замещение, составлениемоделей. *Игровые методы*: • игры (дидактические, логические сматематическим содержанием; • игры –ТРИЗ; • игры - театрализации с математическимсодержанием; • подвижные; • математическиевикторины.	ический материал; • картотека математическихигр.

Образовательная область «Речевое развитие»

Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
	Обогащение активного словаря	
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность Игровая деятельность Творческая художественная деятельность	*Методы накопления содержания детской речи:* • рассматривание и обследованиепредметов; • осмотр помещений детскогосада; • наблюдение за животными,растениями, деятельностьювзрослых; • рассматривание картин с знакомыми малознакомымсодержанием; • чтение художественныхпроизведений; • показ диа-ивидеофильмов; • просмотртелепередач; • речевой образецпедагога. *Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря:* • рассматриваниеигрушек; • дидактическиеигры; • рассматриваниекартин; • словарныеупражнения; • загадывание и разгадываниезагадок; • инсценировка сигрушками.	• демонстрационныекартины; • предметныекартинки; • центр речевогоразвития; • материал по лексическимтемам; • игрушки; • дидактическиеигры; • художественнаялитература; • подборка диа-ивидеофильмов; • коллекции предметов (дерево, бумага и т.д.)атрибуты длясюжетно – ролевых игр; • оборудование для сюжетно – ролевыхигр; • оборудование длятрудовой деятельности.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематическогослуха		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	*Словесные методы:* • чтение и рассказывание сказок,рассказов; • разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок; • закрепление поставленныхзвуков. *Практические методы:* • словесныеупражнения; • артикуляционныеупражнения. *Игровые методы:* • рассказ – драматизация; • игры –драматизации; • дидактическиеигры.	• предметныекартинки; • игрушки; • дидактическиеигры; • художественнаялитература; • картотека речедвигательныхигр; • картотека пальчиковыхигр.
Развитие грамматического строя речи		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	*Наглядные методы:* • рассматриваниекартин. *Словесные методы:* • чтение художественнойлитературы; • пересказ коротких рассказов исказок; • рассказ воспитателя сдетьми; • беседы; *Практические методы:* • грамматические упражнения; • словесныеупражнения; • специальныеупражнения. *Игровые методы:* • дидактическиеигры; • игры – драматизации сигрушками. *Наглядные методы:* • рассматривание картин,иллюстраций.	• предметныекартинки; • игрушки; • дидактическиеигры; • художественнаялитература.
Развитие связной речи		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Трудовая деятельность	*Наглядные непосредственные методы:* • наблюдения; • рассматриваниеобъектов; • рассказвоспитателя; • разговор воспитателя сдетьми; • беседы; • чтение художественнойлитературы; • рассматриваниекартин; • пересказ художественныхпроизведений; • рассказывание поигрушкам;	• сюжетныекартины; • репродукции пейзажных картини натюрмортов; • предметныекартины; • серия сюжетных картин; • мнемотаблицы; • иллюстрации; • игрушки; • дидактическиеигры; • художественнаялитература;

	• рассказывание покартине; • рассказывание изопыта; • творческоерассказывание; • речевыеситуации; • речевые логическиезагадки. *Практическиеметоды:* • эксперименты; • опыты; • исследования. *Игровыеметоды:* • дидактические игры; подвижныеигры.	• схемы,модели; • оборудованиедля трудовой деятельности.
Предпосылки обучения грамоте		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	*Словесные методы:* • чтение художественнойлитературы; • составление рассказа по картине,игрушкам. *Практические методы:* • моделирование. • Подготовка руки к письму (графоматорныенавыки) *Игровые методы:* • речевыеигры; • словарныеупражнения; • игровыезадания.	• художественнаялитература; • предметныекартинки; • Схемы,модели; • звуковые, слоговыелинейки; • табло; • счетныепалочки; • игрушки; • дидактическиеигры; • картотека заданийпо графоматорным навыкам; • кассабукв.
Знакомство с художественной литературой		
Индивидуальные Самостоятельная речевая активность	*Наглядные непосредственные методы:* • рассматривание репродукций картин, иллюстраций; • просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач. *Словесные методы:* • чтение детской художественнойлитературы; • беседа; • прослушивание записей исполнения литературныхпроизведений. *Практические методы:* • моделирование; • проектирование. *Игровые методы:* • показ разных видов театров; • игра–драматизация.	• Детскаялитература; • сюжетныекартины; • репродукции пейзажных картини натюрмортов; • разные видытеатров; • костюмы,декорации; • игрушки; • слайды, диа-ивидеофильмы; • аудиозаписи литературных произведений; • портреты писателей,художников; • дидактическиеигры.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Изобразительная деятельность		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Самостоятельная изобразительная деятельность	*Наглядные непосредственные методы:* • наблюдения; • рассматривание репродукций картин, иллюстраций, • скульптур,предметов; • показ; • обследование. *Словесные методы:* • беседы. *Практические методы:* • поисковыеситуации; • проблемныеситуации; • творческиезадания; • творческиеупражнения. *Игровые методы:* • игровыеситуации	• художественнаялитература; • произведения изобразительного искусства различных видов и жанров изобразительного искусства; • народно – прикладногоискусства; • пейзажнаяживопись; • портрет; • бытовой жанр; • натюрморт; • художники – иллюстраторы; • сказочныймир; • дидактическиеигры; • изобразительныематериалы.
Музыкальная деятельность		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты Самостоятельная музыкальная деятельность	*Наглядные непосредственные методы:* • рассматривание репродукций картин, иллюстраций; • просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач. *Словесные методы:* • беседы; • чтение художественнойлитературы. *Практические методы:* • танцы; • пляски; • хороводы; • упражнения; • творческиезадания; • поисковыезадачи; • проблемныезадачи. *Игровые методы:* • музыкально – дидактическиеигры; • игра –драматизация; • инсценировки; • показ разных видовтеатров.	• художественнаялитература; • сюжетныекартины; • репродукции пейзажных картини натюрмортов; • портретыкомпозиторов; • разные видытеатра; • костюмы,декорации; • игрушки; • аудиозаписимузыкальных произведений; • музыкально - дидактическиеигры

Приобщение к искусству		
Индивидуальные Самостоятельная речевая деятельность	*Наглядные непосредственные методы:* • рассматривание репродукций картин, иллюстраций; • просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач. *Словесные методы:* • чтение художественнойлитературы; • рассказывание художественныхпроизведений; • беседа. *Практические методы:* • моделирование; • проектирование. *Игровые методы:* • показ разных видов театров; • игра–драматизация.	• художественнаялитература; • сюжетныекартины; • репродукции пейзажных картини натюрмортов; • разные видытеатра; • костюмы,декорации; • игрушки; • слайды, диа-ивидеофильмы; • аудиозаписилитературных произведений; • портреты писателей,художников; • дидактическиеигры.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Физическая культура		
Физкультурно – оздоровительная работа. Утренняя гимнастика Двигательная разминка Физкультминутка Оздоровительный бег Индивидуальная работа по развитию движений Гимнастика после дневного сна **Физкультурные занятия**По физической культуре **Самостоятельные занятия** Самостоятельная двигательная активность **Физкультурно – массовые занятия** Неделя здоровья	*Наглядные методы:* - **Наглядно-зрительныеприемы** • показ физическихупражнений; • использование наглядныхпособий; • имитация, зрительныеориентиры. - **Наглядно-слуховыеприемы** • музыка; • песни. - **Тактильно-мышечныеприемы** • непосредственная помощьвоспитателя. *Словесные методы:* • объяснения, пояснения,указания; • подача команд, распоряжений,сигналов; • вопросы кдетям; • образный сюжетный рассказ,беседа; • словеснаяинструкция.	• гигиеническиефакторы; • пляски; • танцы; • различные, видыдетской деятельности; • картотека комплексов утренней гимнастики; • картотекафизминуток.

Физкультурный досуг Физкультурно – спортивные праздники на открытом воздухе	*Практические методы:* • повторение упражнений без изменения ис изменениями; • проведение упражнений в игровойформе; • проведение упражнений в соревновательнойформе; • составление мини – энциклопедий, мини – книжек; составление паспортовздоровья.	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Самостоятельная двигательная активность	*Словесные методы:* • чтение и обсуждение художественных произведений; • рассказы из личногоопыта • беседы; • решение проблемныхситуаций. *Наглядные методы:* • изготовлениемини-книжек. *Практические методы:* • закаливающиепроцедуры.	• художественнаялитература; • сюжетные и предметныекартины; • игрушки; • слайды, диа-ивидеофильмы; • аудиозаписилитературных произведений

Используются следующие группы методов:

1. По источнику знаний - наглядные, словесные и практические (Е. Я. Голант, Н. М. Верзилин и др.).

Наглядный метод обучения - это способы целенаправленной совместной деятельности, нацеленные на решение образовательных задач *наглядными средствами (*иллюстрации, демонстрации)

Словесныйметодобучения - рассказ, беседа, объяснение, дискуссия, работа с книгой. Эти методы широко используются в процессе формирования у детей теоретических и фактических знаний. Обеспечивается вербальный обмен информацией между учителем иучащимися.

Практический метод обучения - направлены на познание действительности, формирования навыков и умений, углубления знаний.

2. По характеру познавательной деятельности — информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские (И. Я. Лернер, М. Н.Скаткин).

Информационно-рецептивные – направлены на быструю передачу

информации (рассказ, чтение, презентации, просмотр видеофильмов и

др.)

Репродуктивный метод **-** основан на многократном повторении ребенком информации или способа деятельности с целью формирования

навыков и умений, закрепления представлений (Упражнения на основе образца воспитателя, катехизическая беседа(с использованием вопросов на воспроизведение материала), составлениерассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель

Проблемный метод (метод проблемного изложения) — педагог ставит проблему и показывает путь ее решения (Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идет применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображенной коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.)

Эвристический метод (частично-поисковый) — проблемная задача делится на части-проблемы, в решении которых принимают участие дети(применение знаний в новых условиях). К ним относятся: упражнения конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа.

Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем (творческие упражнения, элементарный опыт, экспериментирование).

Формы реализации адаптированной основнойобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи:

Учитель-логопед	• фронтальные (подгрупповые) коррекционныезанятия; • индивидуальные коррекционныезанятия.
Воспитатель	• фронтальные, подгрупповые занятия по развитию речи с применением

	дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентовречи; • экскурсии, наблюдения, экспериментальнаядеятельность; • беседы, ознакомление с произведениями художественнойлитературы.
Музыкальный руководитель	• музыкально-ритмическиеигры; • упражнения на развитие слухового восприятия, двигательнойпамяти; • этюды на развитие выразительности мимики,жеста; • игры-драматизации.
Родитель (законный представитель)	• выполнение рекомендаций учителя – логопеда: консультирование узких специалистов; -игры на развитие мелкой моторики; -упражнения на развитие артикуляционной моторики; -игры на развитие слухового, зрительного внимания и фонематического слуха; -игры на развитие лексико-грамматических категорий. • активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (консультации, родительские собрания, дни открытых дверей, семинары – практикумы, праздники, развлечения и т. д.), посещение логопедическихзанятий; • контроль за правильностью собственной речи, которая должна быть чёткой, ясной, грамотной, выразительной;

2.3 Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развитиядетей

Специальные условия для получения образования детей с нарушениемречи

В учреждении созданы специальные условия (материально-технические, программно-методические и кадровые) для получения образования детьми с нарушением речи с оказанием им квалификационной коррекционно-педагогическойподдержки.

Коррекционная работа организована в логопедических группах для

детей с 5-ти летнего возраста.

Профессиональнаякоррекция речевых нарушений в группахкомбинированнойнаправленности – планированный и особым образом организуемый процесс, основу которого составляют принципиальныеположения:

- коррекционная работа включается во все направления деятельностиДОУ;
- содержание коррекционной работы – это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической, медицинской) поддержки, направленной на преодоление и ослабление недостатков психологического и физического развития дошкольников снарушением речи.

Методы реализации Программы в логопедических группах

Учитель-логопед и педагоги в группах комбинированной направленности используют весь комплекс методов реализации Программы: наглядные, практические, словесные метолы и их комбинации. Для эффективного обучения воспитанников с нарушениями в развитии следует задействовать максимальное количество анализаторов с использованием как традиционных, так и специальных методов и методических приёмов.

Отбор методов для реализации Программы в каждой конкретной группе определяется специалистами и педагогами с соблюдением рекомендаций:

- на первых этапах реализации Программы для детей с нарушением речи целесообразно опираться на все виды наглядных методов;
- наиболее эффективным при реализации Программы является сочетание наглядных и практических методов;
- возможности словесных методов (беседы, рассказа, разъяснения и т.д.) на начальных этапах имеют ограниченный характер в силу речевого недоразвития, бедности социального опыта большинства

детей с нарушением речи;

- с учётом особенностей детей с нарушением речи необходимо принемять методы контроля и самоконтроля реализации Программы.

Учитель-логопед в коррекционной работе использует специальные методы: двигательно-кинестетический, верботональный, методы арттерапии, сказкотерапии, психогимнастика и пр.

Методы обучения	Методические приемы и средства обучения
Направленные на обогащение содержательной стороны речи	
Информационно-рецептивные	• Устноеобъяснение • Предметнаянаглядность • Практическийпоказ • Аудиозаписи
Наглядные	• Предметнаянаглядность • Предметные и сюжетныекартинки • Расположение предметов по образцу, схеме, модели («Озвучь узор», «Продолжи рисунок») • Выкладываниепоследовательностей,серий («Кем будет?», «Кто кем был раньше?», «Прошлое, настоящее,будущее») • Классификация и группировка по заданному свойству или признаку (восстанови последовательность,узор) • Выкладывание логических цепочек • Сигнальныекартинки
Словесные	• Беседы • Вопрос как стимул к речевойактивности • Оценка детскойречи • Рассказ о проделаннойработе • Придумывание слов на заданный звук,слог • Договаривание пообразцу • Комментирование собственныхдействий • Работа с деформированным текстом,фразой • Преобразование предложений пообразцу • Подбор предметов к действию, действий к предмету, предметов кпризнакам • Выделение родственных слов изтекста • Составление словосочетаний, предложений по демонстрируемомудействию • Выделение 4-лишнего по заданномупризнаку • Подбор слов по родовомупризнаку • Анализ качества выполненной работы (педагогом, сверстниками, самимребенком)

	• «Что не так?объясни» • Составление предложений по схемам, с заданным количествомслов • Беседы-рассуждения: что произошло бы,если… • Распространение предложений по наводящимвопросам • Сравнения предметов, анализ признаков и действийпредметов • Анализирование собственных действий в конкретной ситуации («Кто я? – в транспорте – пассажир, дома – сын, брат, сестра,дочь…)
Формирование речевых навыков путем широкого применения специальных игр и игровых упражнений	
Практические	• Дорисовывание недостающих элементов (раскрашивание в соответствии сшифром) • Угадывание предметов наощупь • Выполнение действий по словеснойинструкции • Запоминание и выполнениеинструкций • Выполнение действий по символьнойинструкции • Использование знаковой символики для обозначения свойств и признаковпредметов • Зачеркивание заданнойбуквы • Отгадывание букв с закрытымиглазами • Узнавание наощупь • Выкладывание букв из палочек, веревочек,мозаики • Рисование буквы в воздухе, на листе,доске • Графическиедиктанты
Игровые	• Дидактическиеигры • Инсценировки итеатрализация • Использование игрушек и сказочныхперсонажей • Исправление «ошибок» педагога илиперсонажа • Перевоплощения и выполнения соответствующихдействий
Исследовательские	• Поисковыеситуации • Проблемныеситуации • Творческие задания иупражнения • Придумывание загадок, анализируя признаки и свойствапредметов
Снижение напряжения и позволяющие эффективно использовать время, отведенное для непосредственно образовательной деятельности	
Репродуктивные	• Упражнения на воспроизведение различных ритмических и интонационныхрисунков
Здоровье сберегающие	• Зрительнаягимнастика • Артикуляционнаягимнастика • Голосовые и дыхательные упражнения • Фонетическаяритмика

	• Смена статических и динамическихпоз • Подвижные игры с речевымсопровождением • Различные видысамомассажа • Динамические паузы во времязанятий

Осуществление квалификационной коррекции нарушений речи детей в ДОУ ведется в соответствии с направлениями коррекционнойработы:

1. **Диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с нарушением речи, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медика-педагогической помощи в условияхДОУ.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей с нарушениемречи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в ДОУ) диагностику отклонений в развитии анализ причин трудностиадаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разногопрофиля;
- обследование уровня актуального развития, определения зоны ближайшего развития воспитанника, выявление его резервных возможностей;
- выявление трудностей, возникающих у ребёнка по мере освоения ООПДО;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с нарушением речи;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с нарушением речи;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

2. **Коррекционно-развивающая работа** обеспечивает

своевременную специализированную помощь в освоении обучения и коррекцию недостатков развития речи детей в условиях ДОУ (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений речи детей); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий воспитанников с нарушением речи (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет подготовить детей к обучению в школе.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- Выбор оптимальных для ребёнка с нарушением речи коррекционных программ/методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- Организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- Системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность воспитанника в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- Коррекцию и развитие высших психических функций;
- Развитие эмоционально-волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- Социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельств;
- Снятие симптома тревожности, снятие психофизического напряжения с помощью элементов игровой терапии.

3. Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с нарушением речи и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических

условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.

Консультативная работа включает:

- Выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с нарушением речи, единых для всех участников образовательного процесса;
- Консультирование специалистами педагогов по возникшим при работе с детьми с нарушением речи вопросам, по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с конкретным ребёнком;
- Консультативную помощь в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с нарушением речи.

Информационно-просветительская работанаправлена разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, их родителей (законными представителями), педагогическими работниками.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- Различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации), направленной на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с нарушением речи;
- Проведение тематических выступлений для педагогов и родителей.

Особенности организации образовательного процесса в группах комбинированной направленности для детей с ТНР

Выявление детей с тяжелыми нарушениями речи для зачисления в группы комбинированной направленности проводится с 1 по 15 сентября и с

15 по 30 мая. В случае необходимости уточнения диагноза воспитанники с тяжелыми нарушениями речи с согласия родителей (законных представителей) направляются учителем-логопедом в соответствующее лечебно-профилактическое учреждение для обследования врачами-специалистами (невропатологом, детским психиатром, отоларингологом, офтальмологом и др.) или в психолого-медико-педагогическую комиссию. Комплектование групп осуществляется в соответствии с заключением городской ПМПК. Ведущим специалистом по оказанию квалифицированной помощи в коррекции речевых нарушений является учитель-логопед. На каждого ребенка зачисленного, в группу комбинированной направленности заполняется речевая карта. / Приложение 2 / Выпуск детей из групп в группах комбинированной направленности проводится в течение всего учебного года по мере устранения дефектов.

Основной формой организации логопедической работы являются фронтальные и индивидуальные занятия. Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы учителя – логопеда в течении каждого рабочего дня в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определение трудности в овладении программой. Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. План логопедической коррекционной работы составляется учителем-логопедом в сентябре на основе анализа речевой карты ребёнка.

На основании индивидуального плана коррекционной работы учитель-логопед составляет планы индивидуальных занятий. При планировании индивидуальных занятий учитывается возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально-личностные особенности.

Коррекционно–логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями.

Выделяются следующие виды фронтальных логопедических занятий по формированию:

- словарного запаса;
- грамматически правильной речи;
- связной речи;
- звукопроизношения, развития фонематического слуха и слоговой структуры.

На индивидуальных занятиях проводится работа по:

- активизации и выработке дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- подготовке артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
- постановке отсутствующих звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов.

Фронтальные занятия проводятся логопедом в соответствии с расписанием, индивидуальные – ежедневно, в соответствии с режимом дня в данной возрастной группе дошкольного учреждения.

2.4 Взаимодействия участников образовательного процесса

Взаимодействия специалистов в коррекционно-образовательном пространстве Учреждения

В группах комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи при построении системы коррекционной работы совместная деятельность специалистов спланирована так, что педагоги строят свою работу с ребёнком на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Единый комплекс совместной коррекционно – педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и

речевых сфер. Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы логопеда по разделам программы.

Все специалисты работают под руководством учителя-логопеда, который является организатором и координатором всей коррекционно - развивающей работы, составляет совместно с коллегами блочный интегрированный календарно – тематический план, осуществляет постановку диафрагмально – речевого дыхания, коррекцию звукопроизношения, их автоматизацию, дифференциацию, введение их в самостоятельную речь, способствует логопедизации режимных моментов и занятий, практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, что помогает личностному росту ребёнка, формированию уверенного поведения, чувства достоинства, адаптации в обществе сверстников, взрослых, а в дальнейшем – успешному обучению в школе.

Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других занятий (математику, художественное творчество, изобразительную деятельность, развитие речи, ознакомление с окружающим миром через наблюдения за явлениями природы и экспериментальную деятельность) а так же в режимные моменты.

*Заместитель заведующей по ВМР*обеспечивает организацию образовательного процесса в Учреждении, обеспечивает организацию специалистов, осуществляющих сопровождение ребёнка с тяжелыми нарушениями речи, обеспечивает повышение профессиональной компетенции специалистов.

*Музыкальный руководитель*осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает

работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление, совершенствуется общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, чувства ритма) просодическая сторона речи (темп, тембр, мелодику, логическое ударение, выразительность, сила голоса). По мере речевого развития ребёнка с тяжелыми нарушениями речи усложняется лингвистический материал - от пропевания гласных звуков до участия детей в театрализованной деятельности, играх – драматизациях, инсценировках, музыкальных сказках.

*Старшая медицинская сестра*обеспечивает медицинское сопровождение развития ребёнка с тяжелыми нарушениями речи и разрабатывает комплекс оздоровительно-профилактических мероприятий.

*Родители*воспитанников взаимодействуют с педагогами по вопросам реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования и вопросам коррекции речевых и слухоречевых нарушений.

Специалисты, осуществляющие сопровождение ребёнка, реализуют следующие профессиональные функции:

- диагностическую (определяют причину трудности с помощью комплексной диагностики);
- проектную (разрабатывают на основе принципа единства диагностики и коррекции индивидуальный маршрут сопровождения);
- сопровождающую (реализуют индивидуальный маршрут сопровождения);
- аналитическую (анализируют результаты реализации образовательных маршрутов).

Взаимодействие взрослых с детьми

Характер взаимодействия со взрослыми.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При

таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие

ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и

т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре

элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что

получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Характер взаимодействия с другими детьми

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Если дети с нормальным речевым развитием в 3-4 года начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с ТНР это является достаточно сложным.

У детей младшего возраста с ТНР можно наблюдать желание вступать в контакт со сверстниками, но им, в силу речевого нарушения, трудно, а часто, недоступно, даже элементарное ситуативно-деловое общение, включающее умение слушать собеседника. Чаще всего, они могут только с помощью взрослого выходить из конфликтных ситуаций.

Поэтому столь важно включать детей с ТНР в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей с ТНР очень важна роль взрослого.

У детей с ТНР среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже

бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ТНР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное

самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Наиболее сложной для ребенка с ТНР младшего дошкольного возраста является вербализация своих действий, речевое общение, поэтому столь важно, чтобы ребенок с ТНР воспринимал смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражал им в движениях и действиях, умел действовать согласованно.

Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются

обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительноотносится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьямивоспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Взаимодействие с родителями учитель-логопед строит в соответствии с

индивидуальными особенностями каждой семьи, их интересами и потребностями. Главным моментом в контексте «семья – дошкольное учреждение» - является личностное взаимодействие учителя-логопеда и родителей в процессе воспитания ребенка.

Реализовать открытость ДОУ «внутрь» - это означает сделать учебный процесс более свободным, гибким, дифференцированным, гуманизировать отношения между детьми, педагогами и родителями. Для этого нужно создать некоторые условия:

✓ активное участие, вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада, (родители участвуют в мероприятиях и подготовке к ним).п

✓ игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка, систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;

✓ создание положительного эмоционального настроя на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

Без постоянного и тесного взаимодействия с семьями воспитанников коррекционная логопедическая работа будет неполной и недостаточно эффективной. Поэтому интеграция детского сада и семьи – одно из основных условий работы учителя-логопеда. Формы взаимодействия учителя- логопеда с родителями: изучение семьи (беседа - заполнение речевых карт), информирование родителей (буклеты, родительские собрания,информационные стенды), консультирование родителей (консультации по различным вопросам), просвещение и обучение родителей (семинары- практикумы, мастер-классы).

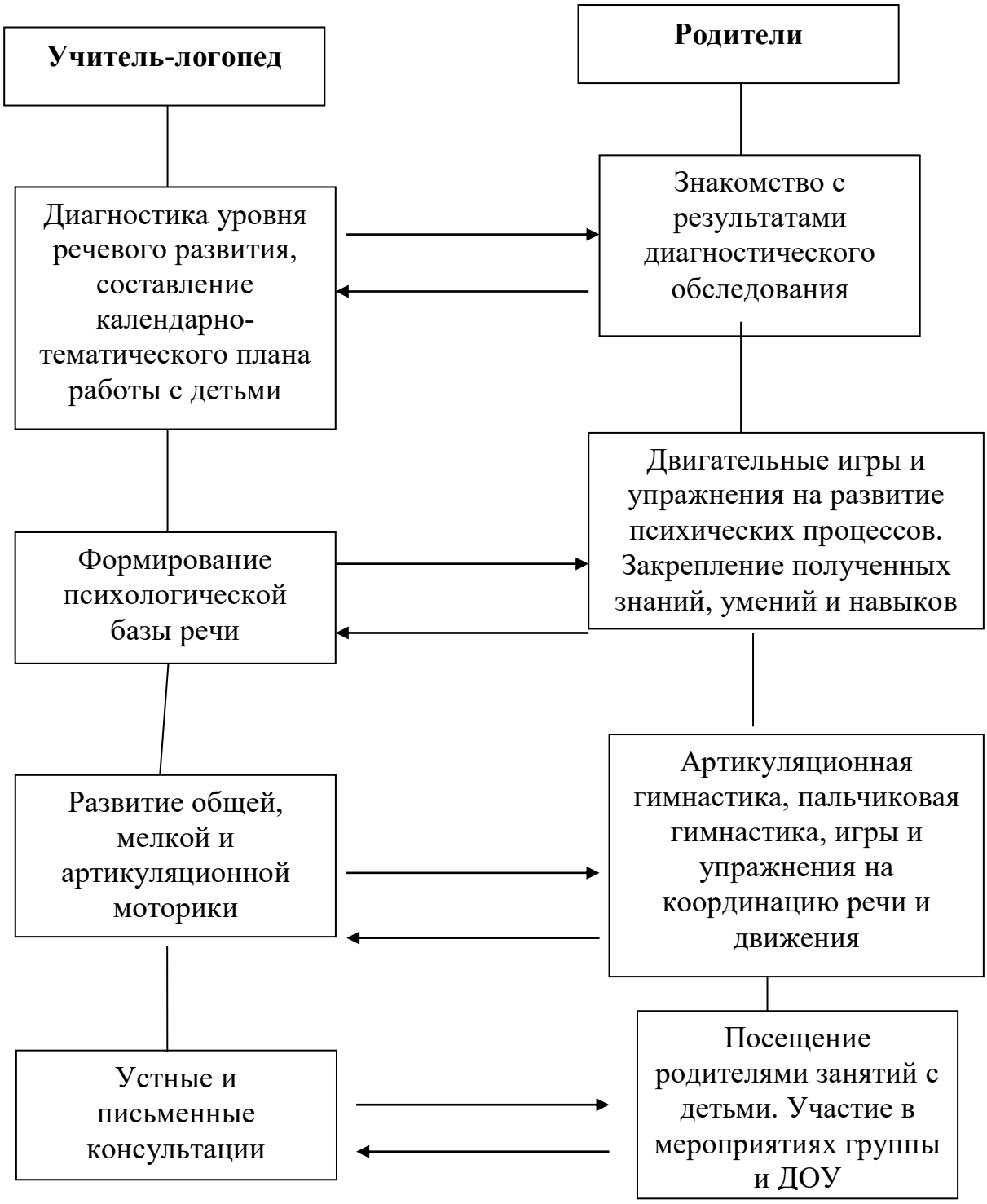
Формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи

№ п/п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия

1	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	• социологические обследования по определению социального статуса и микроклиматасемьи; • беседы (педагоги, специалисты, медработники,администрация); • наблюдения за процессом общения членов семьи сребёнком; • анкетирование; • опрос; • проведение мониторинга потребностей семей в рамках решения годовых задачДОУ; • проведение мониторинга потребностей семей в дополнительныхуслугах
2	Информирование родителей	• рекламныебуклеты; • журнал дляродителей; • информационныестенды; • выставка детских работ; • личныебеседы; • общение потелефону; • индивидуальныезаписки; • родительскиесобрания; • сайторганизации; • передача информации по электроннойпочте; • объявления; • фотогазеты; • памятки.
3	Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, заочное, дистанционное консультирование)
4	Просвещение родителей	• семинары-практикумы, мастер-классы: - по запросуродителей; - по выявленной проблеме (направленность – педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательноеправо); • сайт организации и рекомендация других ресурсов сетиИнтернет; • творческиезадания; • тренинги; • семинары; круглыйстол;
4	Совместная деятельность детского сада и семьи	• родительский комитет (детского сада,группы); • дни открытыхдверей; • организация совместных праздников; • совместная проектнаядеятельность; • выставки совместного семейного творчества; • семейныефотоколлажи; • субботники; • экскурсии; • досуги с активным включениемродителей; • акции;

		• участие в конкурсном движении различногоуровня

Модель взаимодействия учителя-логопеда с родителями



2.5 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход.**

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация,** т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление **образовательного результата (продукта)** в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуацийявляется:

- формирование у детей новых умений в разных видах деятельности ипредставлений;
- обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делатьвыводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить

поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные иусловно-графические модели. Назначение образовательныхситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах.** Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные

способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом,страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе НОД.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок временивключает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.)
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы омалышахдетском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями ипр.);
- беседы и разговоры с детьми по ихинтересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразногосодержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательныхобластей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половинедня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культурыздоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая, во время

прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровьядетей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание
- отношения кней;
- экспериментирование с объектами неживойприроды;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природнымматериалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детскогосада;
- свободное общение воспитателя сдетьми.

Обеспечение гармоничного развития личности ребенка дошкольного возраста с учетом его индивидуальных особенностей развития и специфических образовательных потребностей для детей с ТНР – это целостный образовательный процесс, включающий в себя реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в разнообразных видах деятельности. Образовательный процесс, организуемый в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) включает время, отведенное на: непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности с квалифицированной коррекцией недостатков речевого развития, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей, взаимодействие с семьями воспитанников по реализации адаптированной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи 5-7 лет.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к

народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий

рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно- бытовой труд и труд в природе

2.6. Способы и направления поддержки детскойинициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки*

детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение с взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при

организации игры;

- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

В группах комбинированной направленности осуществляется реализация основной образовательной программы дошкольного образования, а для обучения и воспитания воспитанников с ТНР реализуется адаптированная основная образовательная программа с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений речеязыкового развития и сопутствующих нарушений, а также социальную адаптацию воспитанников. При составлении адаптированной основной образовательной программы для воспитанников с ТНР МБДОУ ориентировалось:

– на формирование личности ребенка с ТНР с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

– на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ТНР и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителейлогопедов, учителей-дефектологов;

– на личностно-ориентированный подход в организации всех видов детской деятельности.

3.1. Психолого-педагогические условия реализации адаптированной основной образоваетельной Програмы

Для успешной реализации Программы в Учреждении созданы следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов

работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика

развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Наполняемость Группы определяется в Учреждении с учетом возраста детей, их состояния здоровья, специфики Программы.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в

совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественноэстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:

1) профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;

2) консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);

3) организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

В Учреждении созданы возможности:

1) для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

2) для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде; 3) для обсуждения с родителями (законными представителями) детей

вопросов, связанных с реализацией Программы.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Организация развивающей предметно-пространственной среды – важный аспект, характеризующий качество дошкольного образования. Для обеспечения подлинно творческого развития ребенка необходимо единство предметно - развивающей среды и содержательного общения, взрослых с детьми. Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях нашего образовательного учреждения создают каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий еереализации.

Учреждение оснащено оборудованием для детской деятельности в помещении и на участке. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- насыщенность
-трансформируемость
-полифункциональность
-вариативность
-доступность
-безопасность

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

-игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвмижных играх и соревнованиях;

-эмоциональное благополучие деетй во взаимодействии с предметно-пространрственным окружением;

- возможность самовыражения детей

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов- заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивает свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все

основные виды детской активности.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Модель предметно развивающей среды дошкольного учреждения.
с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

<table>
<tr><td rowspan="2">Целевой</td><td colspan="4">Цель: Создание условия для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Задачи:
• создавать атмосферу эмоциональногокомфорта;
• создавать условия для физическогоразвития;
• создавать условия для творческогосамовыражения;
• создавать условия для проявления познавательной активности детей;
• создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций,музыки;
• создавать условия для участия родителей в жизнигруппы.</td></tr>
<tr><td rowspan="2"></td><td colspan="4">Принципы организации предметно-развивающей среды:
• соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольногообразования;
• соответствие возрастным особенностям и интересамдетей;
• соответствие требованиямСанПиН;
• открытость среды дляпреобразований;
• современностьсреды;
• эстетикасреды;
• комфортностьсреды.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Компоненты развевающей предметно-пространственной среды по образовательным областям</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Содержательный</td><td colspan="2">Художественно-эстетическое развитие</td><td colspan="2">Социально-коммуникативное развитие</td></tr>
<tr><td colspan="2">5-7 лет</td><td colspan="2">5-7 лет</td></tr>
<tr><td colspan="2">Центр искусства и творчества Центр музыкального развития Творческая мастерская
Центр рисования
Центр конструирования</td><td colspan="2">Центр сюжетно-ролевых игр
«Наши успехи»,
«Мы дежурные»,
Уголок уединения</td></tr>
<tr><td rowspan="3"></td><td>Познавательное развитие</td><td>Речевое развитие</td><td colspan="2">Физическое развитие</td></tr>
<tr><td>5-7 лет</td><td>5-7 лет</td><td colspan="2">5-7 лет</td></tr>
<tr><td>Панно «Буквенный фриз»</td><td>Центр «Учим звуки, буквы»,</td><td colspan="2">Центр двигательной активности</td></tr>
</table>

	«Цифровой фриз, «Космос» Центр занимательной математики Центр «Мои любимые книжки» Центр дидактических игр, Уголок природы Мини-лаборатория, Центр «Юный патриот» Уголок безопасности Мини-музей, Макеты, Центр «Я первоклассник»	Центр речевых игр, Центр «Развиваем пальчики», Театральный уголок, Центр «Мои любимые книги» Центр «Будем говорить правильно»		Панно « Наши лучшие спортсмены»	
	Требования к центрам:				
	Познавательн ое развитие	**Речевое развитие**	**Физическоеразвитие**	**Художественно-эстетическое развитие**	**Социально-коммуникативн ое развитие**
	Наличие календарей природы, коллекций, атрибутов и пособийдляисследовательской деятельности Наличия материалов для сенсорного образования, наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с Наличие художественной и Наличие материалов по правилам безопасности Наличие дидактических и развивающих игр	Наличие наборов предметныхи сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам Наличие картотеки речевых игр Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.) Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки):магнитнаядоска, комплекты цветных магнитов, **Центр индивидуальной**	Наличие атрибутов Наличие спортивных игр(городки, бадминтон, теннис и др.) Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия Наличиенестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями Наличие	Наличие материалов ИЗО, их разнообразие Наличие литературыпоискусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания Наличие конструкторов и строительного	Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции Наличие атрибутов, игрушек, предметов–заместителей для сюжетно- ролевых игр Наличие уголка дежурств Наглядная информация для родителей Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями

		коррекции речи: большое зеркало; изображения основных артикуляционных упражнений; набор стерильных логопедических зондов; песочные часы – 15 минут; сменная игрушка на развитие физиологического дыхания; салфетница. **Центр «Будем говорить правильно»** пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», природный материал).наборы игрушек, сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков, настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков, сюжетные картинки, серии сюжетных картинокпредметные и сюжетные картинки на лексические темы для			

		уточнения произношения и звукоподражания (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры),«Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов, игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза «Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему», игры для совершенствования грамматического строя речи «Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др., лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.			
	Рефлексия: самооценка, оценка педагогов дошкольной образовательной организации.				
	Планируемый результат работы: предметно-развивающая среда ДОУ, соответствующая всем требованиям ФГОС.				

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат

Центры	Основное предназначение	Основание
«Физкультурныйцент р»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	• Оборудование для ходьбы, бега,равновесия • Дляпрыжков • Для катания, бросания,ловли • Для ползания илазания • Атрибуты к подвижным и спортивнымиграм • Нетрадиционное физкультурноеоборудование
«Центр природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовойдеятельности	• Календарь природы (4-7лет) • Сезонныйматериал • Стенд со сменяющимся материалом на экологическуютематику • Макеты • Литература природоведческого содержания, набор картинок,альбомы • Материал для проведения элементарныхопытов • Обучающие и дидактические игры поэкологии • Инвентарь для трудовойдеятельности • Природный и бросовыйматериал.
«Центр развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опытадетей	• Дидактический материал по сенсорномувоспитанию • Дидактическиеигры • Настольно-печатныеигры • Познавательныйматериал • Материал для детскогоэкспериментирования
«Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности Развитие ручной умелости, творчества	• Напольный строительныйматериал • Настольный строительныйматериал • Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупнымидеталями) • Конструкторы с металлическими деталями- старшийвозраст • Схемы и модели для всех видов конструкторов – старшийвозраст • Транспортныеигрушки

		• Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт идр.).
«Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре Накопление жизненного опыта	• Атрибутика длясюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья»,«Больница»,«Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы -заместители
«Центр безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	• Дидактические, настольные игры по профилактикеДТП • Макеты перекрестков, районовгорода • Дорожныезнаки • Литература о правилах дорожногодвижения
«Краеведческий центр»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательногоопыта	• Государственная и Кузбасскаясимволика • Образцы национальныхкостюмов • Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации идр. • Предметы народно- прикладногоискусства • Предметы русскогобыта • Детская художественнаялитература
«Книжный центр»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	• Детская художественная литература в соответствии с возрастомдетей • Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественнойлитературой • Материалы о художниках –иллюстраторах • Портреты поэтов, писателей (старшийвозраст) • Тематическиевыставки
«Театрализов анный центр»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	• Ширмы • Элементыкостюмов • Различные виды театров (в соответствии свозрастом) • Предметыдекорации
«Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в	• Бумага разного формата, разной формы, разноготона • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей,

	продуктивной деятельности Развитие ручнойумелости, творчества	тряпочек, пластилина (стеки, доски длялепки) • Наличие цветной бумаги икартона • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет идр.) • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей иродителей • Место для сменных выставок произведений изобразительногоискусства • Альбомы-раскраски • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметныекартинки • Предметы народно – прикладногоискусства
«Музыкальный центр»	Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности	• Детские музыкальныеинструменты • Портреты композиторов (старшийвозраст) • Магнитофон • Набораудиозаписей • Музыкальные игрушки (озвученные, неозвученные) • Игрушки-самоделки • Музыкально- дидактическиеигры • Музыкально- дидактическиепособия
«Уголок уединения»	Сохранение психологического комфорта дошкольника	Игры для психологической разрядки: • коробочка, в которую можно рвать бумагу,барабан, • сенсорные подушечки и другие игры для развития мелкой моторики (сортеры, игры- вкладыши, коробочки с крупами, кинетический песок, массажныешарики); • фотоальбомы; • материалы для развития и творчества (карандаши, фломастеры, бумага,книги); • "коробочка пожеланий" для детскихрисунков; • куклы, с которыми малыш может поделиться своими"секретами"; • игрушечный телефон для "звонковмаме". Дидактическиеигры:

		• "У кого какоенастроение?" • "Дорисуйсмайлик". • "Соберипазл". • "Наши эмоции" идругие.

Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы - магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

В группах старших дошкольников много различных материалов, способствующих овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу.

Имеются в оборудовании старших дошкольников материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы,проспекты.

В летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках, развивающая среда переноситься на свежий воздух, в беседки, на игровые площадки, где дети смогли бы реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в любое время года.

Эффект и поддержка положительного эмоционального фона создаётся за счёт вариативного и рационального использования помещений как групповых, так и помещений ДОУ вцелом.

Постоянное проведение конкурсов внутри ДОУ направлено на обновление и

усовершенствование развивающей среды.

Создавая предметно-развивающую среду по требованиям ФГОС, мы руководствовались следующим:

1.Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельностиребенка.

2.Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.

3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возрастдетей.

4.Элементы декора должны быть легкосменяемыми.

5.В каждой группе необходимо предусмотреть место для детской экспериментальнойдеятельности.

6.Организуя предметную среду в групповом помещении необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоциональной сферы.

7.При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровойдеятельности.

8.Предметно-развивающая среда группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной.

3.3. Кадровые условия реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

Учреждение укомплектовано руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками. Уровень квалификации работников соответствует квалификационным

характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

В штатное расписание Учреждения, реализующего адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования для детей с ТНР включены следующие должности:

- учитель-логопед – высшее профессиональное педагогическое образование по специальности «Олигофренопедагогика», высшая квалификационная категория, удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца;

- педагогические работники (воспитатель) - высшее и среднеее профессиональное педагогическое образование, 1/ высшая квалификационная категория, удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца;

- руководящие работники (административный персонал) – наряду с высшим профессиональным педагогическим образованием имеют удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

При включении в группу комбинированной направленности детей с тяжелыми нарушениями речи, администрация Учреждения предусматривает кадровое обеспечение специалистами в соответствии с заключениями

муниципальной психолого-медикопедагогической комиссии. В целях эффективной реализации Программы администрация Учреждения создает условия для профессионального развития педагогических кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой АООП. Учреждение самостоятельно и с привлечением муниципального казенного учреждения Управление образования администрации Калтанского городского округа и Кузбасского регионального института повышения квалификации и переподготовки работников образования обеспечивает консультативную поддержку педагогических работников по вопросам образования детей с ТНР. Методическая служба Учреждения осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждениии. Каждая группа непрерывно сопровождаться одним учебно-вспомогательным работником.

В целях эффективной реализации Программы в Учреждении созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Учреждение самостоятельно или с привлечением других организаций обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей

3.4.Материально-техническое обеспечение адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами инормативами;
- требования, определяемые в соответствии с правилами пожарнойбезопасности;
- требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развитиядетей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственнойсредой;
- требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование,оснащение (предметы).

Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса Соответствие здания, территории и оборудования ДОУ требованиям безопасности	
Наличие автоматической системы пожарной сигнализации, её работоспособность	Автоматическая пожарная система имеется в надлежащем состоянии.
Организация охраны и пропускного режима	В учреждении установлены камеры видеонаблюдения. Имеются 2 кнопки экстренного вызова. Заключен договор с охранной организацией.
Наличие списков телефонов, обеспечивающих безопасность	Списки телефонов в наличии, имеются в кабинетах администрации и возле телефона дежурной.
Наличие поэтажных планов эвакуации	Имеются эвакуационные планы на каждом этаже здания.
Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов	Пожарные (эвакуационные) выходы в хорошем состоянии, соответствуют требованиям ПБ
Состояние территории, наличие ограждения	Территория в удовлетворительном состоянии. Ограждения – забор металлический, имеются металлические

	ворота и калитка.
Наличие ответственных лиц за обеспечение пожарной безопасности	Ответственный по пожарной безопасности и ответственный за электрохозяйство – заместитель завдующей по АХЧ
Наличие ответственных лиц за обеспечение охраны труда	Ответственный по охране труда – заместитель заведующей по ВМР
Наличие ответственных лиц за обеспечение безопасности образовательного процесса	Заместитель заведующей по ВМР, заместитель заведующей по административно-хозяйственной части, воспитатели групп, педагоги-специалисты.

Помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей	
Перечень помещений ДОУ, функциональное использование	**Оснащение**
Групповые комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Песочная игротерапия. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания.	Детская мебель: столы, стулья Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др. Центр искусства и творчества: - цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски - дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др. Центр книги: - литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) -детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Центр дорожной безопасности: - дидактические, настольные игры по профилактике ДДТТ - макеты перекрестков, районов города - дорожные знаки - литература о правилах дорожного движения Центр театра: - ширма - разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.) - костюмы для игр, маски Центр экологии и экспериментирования:

	- комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями - стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику - литература природоведческого содержания - муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные - инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. - природный и бросовый материал Игровой центр: - куклы - постельные принадлежности - посуда: столовая, чайная кухонная; сумочки - дидактические игры - настольно-печатные игры Центр музыкального развития: - музыкальные инструменты - предметные картинки «Музыкальные инструменты» - музыкально-дидактические игры Центр патриотического воспитания: - иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях г. Калтан, п. Малиновка, Кузбасса Центр физкультуры и оздоровления: - оборудование для ходьбы, бега, равновесия - для прыжков - для катания, бросания, ловли (обруч большой, мяч для мини-баскетбола, мешочек с грузом большой, малый, кегли, кольцеброс - для ползания и лазания - для общеразвивающих упражнений (мяч средний, гантели детские, палка гимнастическая, лента короткая) - атрибуты к подвижным и спортивным играм Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей. Мебель согласно роста детей. В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Паласы. Шкафы для уборочного инвентаря.

	Подборки методической литературы, дидактических разработок Диагностический материал Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация
Спальные помещения Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гимнастика пробуждения после сна Игровая деятельность Эмоциональная разгрузка	В спальнях установлены отдельные кровати. Оборудование для пробежек босиком по неровным поверхностям, сенсорные дорожки. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.
Приемные групп Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Эмоциональная разгрузка Информационно-просветительская работа с родителями Консультативная работа с родителями	В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Корзина забытых вещей», выносной материал для прогулок
Умывальные комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гигиенические процедуры Закаливание водой Детский труд, связанный с водой	В дошкольных группах отдельные туалеты для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. В группе раннего возраста горшки на каждого ребенка, отдельные раковины на детей и взрослых, ячейки для полотенец. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья), оборудование для закаливания водой.

Физкультурный зал Совместная образовательная деятельность по физической культуре Утренняя гимнастика Физкультурные досуги Спортивные праздники, развлечения Индивидуальная работа по развитию основных видов движений Удовлетворение потребности детей в самовыражении Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности детей Консультативная работа с родителями и воспитателями Совместные с родителями физкультурные праздники, досуги и развлечения.	Спортинвентарь, массажные дорожки, мячи, кегли, скакалки, обручи, кольцебросы, гимнастическая стенка, спортивные стойки для подлезания, дуги, спортивные скамейки, ленты, гимнастические палки, канат, ребристые доски, маты, детская беговые дорожки, велотренажер, батут. Нестандартное оборудование: дорожки для коррекции плоскостопия, массажные дорожки, шар для подпрыгивания. Спортивный игровой инвентарь: кегли, мячи, гантели, скакалки, обручи, кубики. Атрибуты и игрушки для подвижных игр. Оборудование для спортивных игр: баскетбола, волейбола, хоккея, бадминтона. Подборка аудиокассет с комплексами утренней гимнастики и музыкальными произведениями. Подборка методической литературы и пособий.
Бассейн Совместная образовательная деятельность по плаванию Физкультурные досуги Спортивные праздники, развлечения Индивидуальная работа Удовлетворение потребности детей в самовыражении Совместные с родителями физкультурные праздники, досуги и развлечения	Спортивное иплавательное оборудование: надувные круги, нарукавники, жилеты, доски для плавания, надувные фигуры животных, мячи малые и большие, рыбки резиновые, подводный инвентарь: камушки, раки утяжелители; обручи. Оборудование для водного волейбола. Фены.
Солевая шахта Здоровьесберегающие процедуры	Стульчики
Музыкальный зал Совместная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию, приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально-художественной деятельности Праздники, утренники, развлечения, досуги Утренняя гимнастика Интегрированная образовательная деятельность по синтезу искусств Кружковая работа: вокальная, танцевальная. Индивидуальная работа по развитию творческих способностей Удовлетворение потребности детей в самовыражении Частичное замещение прогулок в непогоду,	Пианино, электронное пианино Музыкальный центр, DVD-плеер, мультимедийный проектор, экран, телевизор Детские музыкальные инструменты: ударные, металлофоны, шумовой оркестр Зеркала Различные виды театров Ширмы Игрушки, атрибуты, наглядные пособия стулья для детей Подборки аудио- и видеокассет, дисков с музыкальными произведениями Библиотека методической литературы и пособий, сборники нот.

мороз: организация двигательной активности, художественно-творческой деятельности детей Музыкотерапия Методические мероприятия с педагогами Консультативная работа с родителями и воспитателями Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения Родительские собрания, концерты и другие мероприятия для родителей	
Методический кабинет Организация консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов Удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогов Организация нормативно-правового обеспечения Организация деятельности творческих групп Самообразование педагогов Подготовка педагогов к выступлениям разного уровня Выставки педагогической литературы, методических разработок и материалов Индивидуальная работа с педагогами, консультации, оказание помощи, обучение Осуществление электронного документооборота Разработка необходимой документации: планов, положений, проектов, программ и т.п. Создание мультимедийных презентаций, слайд-программ, видеофильмов Редакционно-издательская деятельность: подготовка статей к публикациям в СМИ Аналитическая деятельность Изучение и обобщение передового педагогического опыта Обработка и хранение различных документов (архив) Консультативная работа с родителями	Библиотека педагогической, психологической, методической литературы Библиотека периодических изданий Библиотека детской литературы Авторские программы и технологии Картотеки игр, комплексов утренней гимнастики и гимнастики после сна, прогулок, малых фольклорных форм Журнал выдачи методических пособий и литературы Нормативно-правовая документация Годовые планы образовательной деятельности с детьми и методической работы с педагогами Учебный план Расписания образовательной деятельности с детьми, дополнительного образования (кружковой работы), циклограммы совместной деятельности Отчеты, аналитические материалы Обобщенный опыт работы педагогов Фотоальбомы о жизни ДОУ Материалы консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов Протоколы заседаний педагогических советов, Материалы конкурсов Копии аттестационных листов, дипломов об образовании, свидетельств о повышении квалификации педагогов фотоаппарат,
Объекты территории, функциональное использование	**Оснащение**
Участки групп Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Самостоятельная деятельность детей Удовлетворение потребности детей в	5 участков для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): беседки, горки, песочницы, скамейки, цветник, овощехранилище, бытовой склад

самовыражении Индивидуальная работа Песочная игротерапия Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой, босохождение; световоздушные ванны Консультативная работа с родителями Совместные прогулки с родителями	
Спортивная площадка Образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе Спортивные праздники, досуги и развлечения Совместная со взрослым и самостоятельная деятельность детей по развитию физических качеств и основных видов движений Удовлетворение потребности детей в самовыражении Оздоровительные пробежки Индивидуальная работа с детьми Совместные мероприятия с родителями	Гимнастические стенки, волейбольная сетка, баскетбольные кольца, бревна для ходьбы, рукоход
Зона зеленых насаждений Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры Экспериментальная и опытническая деятельность Психологическая разгрузка детей и взрослых Индивидуальная работа с детьми	Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники), газоны, клумбы, цветники, огород

3.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень средств обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	***сюжетные (образные) игрушки***: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; - ***дидактические игрушки***: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры; - ***игрушки-забавы***: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и

	электронными устройствами; - ***спортивные игрушки***: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг); - ***музыкальные игрушки***: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков - ***театрализованные игрушки***: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория. - ***технические игрушки***: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы - ***строительные и конструктивные материалы***: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал; - ***игрушки-самоделки из разных материалов***: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина); ***-оборудование для опытов:*** микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема. ***-дидактический материал***: демонстрационный материал по безопасности дорожного движения, демонстрационный материал для образовательной деятельности в группах детских садов по пожарной безопасности, иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей. Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья», «Транспорт», «Цветы» и др.
Художественные средства	произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	картины, фотографии, предметно-схематические модели, календари природы
Технические средства обучения	Компьютер, ноутбуки, принтер, проектор, музыкальный центр, магнитофоны, телевизор.

Перечень УМК

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

Образовательная область	Автор пособий	Наименование пособий	Год издательства
1	2	3	4
Социально-коммуникативное развитие	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова	ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников 2 группа раннего возраста	2016
	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова	ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников Младшая группа	2017
	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова	ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников Средняя группа	2017
	Р.С. Буре	ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет	2016
	О.В. Дыбина	ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.	2016
	О.В. Дыбина	ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа	2015
	О.В. Дыбина	ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа	2016
	О.В. Дыбина	ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа	2016
	Т.Ф. Саулина	ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения	2016
	В.И. Петрова, Т.Д.Стульник	ФГОС Этические беседы с дошкольниками	2016
	Л.В. Куцакова	ФГОС Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет	2016

	К.Ю. Белая	ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.	2016
	Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса	ФГОС Проектная деятельность дошкольников 5-7 лет	2016
	А.В. Найбауэр, О.В. Куракина	ФГОС «Мама- рядом» Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка	2017
	Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина	ФГОС Безопасность	2015
	К. Ю. Белая	Формирование основ безопасности у дошкольников	2016
	В.И. Петрова, Т. Д. Стульник	Этические беседы с детьми 4-7 лет	2016
	М.М. Борисова	ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения	2017
	А. Э. Симановский	Развитие творческого мышления детей	
	Т. Барышникова	Игры на воздухе	2016
	А. А. Савина	Развивающие игры	2016
Познавательное развитие	О.А. Соломенникова	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду 2 группа раннего возраста	2016
	О.А. Соломенникова	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа	2016
	О.А. Соломенникова	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа	2016
	О.А. Соломенникова	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа	2016
	О.А. Соломенникова	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду Подготовительная к школе группа	2017
	И.А. Помораева, В.А. Позина	ФГОС Формирование Элементарных математических представлений 2 группа раннего возраста	2015
	И.А. Помораева, В.А. Позина	ФГОС Формирование Элементарных математических представлений Младшая группа	2015
	И.А. Помораева, В.А. Позина	ФГОС Формирование Элементарных математических представлений	2015

		Средняя группа	
	И.А. Помораева, В.А. Позина	ФГОС Формирование Элементарных математических представлений Старшая группа	2015
	И.А. Помораева, В.А. Позина	ФГОС Формирование Элементарных математических представлений Подготовительная к школе группа	2016
	Л.Ю. Павлова	ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	2016
	Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова	ФГОС Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.	2016
	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов	ФГОС Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет	2016
	С.Н. Николаева	Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада	2016
	С.Н. Николаева	Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада	2016
	Т.В. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская	ФГОС ДО Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет	2016
	Веракса А. Н., Веракса Н. Е	ФГОС Проектная деятельность дошкольников	2016
Художественно-эстетическое развитие	Т.С. Комарова	ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа	2016
	Т.С. Комарова	ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа	2016
	Т.С. Комарова	ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа	2016
	Т.С. Комарова	ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа	2016
	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова	ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа	2016
	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова	ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа	2016

	М.Б. Зацепина	ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет	2016
	И.О. Лыкова	Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа	2015
	Л.В.Куцакова	ФГОС Конструирование из строительного материала. Средняя группа	2016
	Л.В.Куцакова	ФГОС Конструирование из строительного материала. Старшая группа	2016
	Л.В.Куцакова	ФГОС Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа	2016
	Давыдова Г.Н.	Нетрадиционные техники рисования в детском саду	2014
	Т.С. Комарова	ФГОС Детское художественное творчество	2017
	О.А. Шиян	ФГОС Развитие творческого мышления работаем по сказкам	2016
Речевое развитие	В.В. Гербова	ФГОС Развитие речи в детском саду 2 группа раннего возраста	2015
	В.В. Гербова	ФГОС Развитие речи в детском саду Младшая группа	2016
	В.В. Гербова	ФГОС Развитие речи в детском саду Средняя группа	2015
	В.В. Гербова	ФГОС Развитие речи в детском саду Старшая группа	2016
	В.В. Гербова	ФГОС Развитие речи в детском саду Подготовительная к школе группа	2016
		Хрестоматия для чтения в детском саду и дома 1-3 года	2017
		Хрестоматия для чтения в детском саду и дома 3-4 года	2017
		Хрестоматия для чтения в детском саду и дома 4-5 лет	2017
		Хрестоматия для чтения в детском саду и дома 5-6 года	2016
		Хрестоматия для чтения в детском саду и дома 6-7 года	2016
	С. Михалков, А Барто, К.Чуковский	Стихи в картинках В.Сутеева	2016

	А Бажева, Д. Собенина, Ю. Соколова	Сказки о животных	2016
	А Бажева, Д. Собенина, Ю. Соколова	Мои первые сказки	2016
	А Бажева, Д. Собенина, Ю. Соколова	Сказки А.С.Пушкина	2016
	Гербова В. В.	CD. ФГОС Развитие речи в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа	
	Гербова В. В.	CD. ФГОС Развитие речи в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа	
Физическое развитие	Л.И. Пензулаева	ФГОС Физическая культура в детском саду. Младшая группа	2016
	Л.И. Пензулаева	ФГОС Физическая культура в детском саду. Средняя группа	2016
	Л.И. Пензулаева	ФГОС Физическая культура в детском саду. Старшая группа	2016
	Л.И. Пензулаева	ФГОС Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа	2016
	Э.Я.Степаненкова	ФГОС Сборник подвижных игр	2016
	С.Н. Теплюк	ФГОС Игры – занятия на прогулке с малышами	2016
	Л.И. Пензулаева	ФГОС Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений 3-7 лет	2017
	М.М. Борисова	ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения	2017
	Н.Ф. Губанова	ФГОС Развитие игровой деятельности средняя группа	2017
	Н.Ф. Губанова	ФГОС Развитие игровой деятельности 3-4 года	2017

Коррекция речи
— Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелым нарушением речи (АООП); — Астафьева Е.Ф. «Играем,читаем,пишем» - СПб. : ООО Издательство «Детство - Пресс»,2019. -40с. (Учебно-методический комплект. «Комплексный подход к преодолению дошкольников»). — Гомзяк О. С.Говорим правильно. Альбом 1 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. –М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007. – 32 с. – (Учебно-методический комплект « Комплексный подход к преодолению

дошкольников»).
— Гомзяк О. С.Говорим правильно. Альбом 2 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007. – 32 с. – (Учебно-методический комплект « Комплексный подход к преодолению дошкольников»).
— Гомзяк О. С.Говорим правильно. Альбом 3 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007. – 32 с. – (Учебно-методический комплект « Комплексный подход к преодолению дошкольников»).
— Граб Л. М. Тематическое планирование коррекционной работы в логопедической группе для детей 5-6 лет с ОНР. – М.:» Изд. Гном и Д», 2005. - 56 с.
— Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок: Пособие для воспитателей и родителей. 3-е изд.,испр. и доп.-М.:Мозаика –Синтез,2006.-152с.
— Крупенчук О. И. Научите меня говорить правильно. Комплексная программа подготовки ребенка к школе. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2008. – 208с.:
— Максаков А. И.Развитие правильной речи в семье. Пособие для родителей и воспитателей. 2-е изд. – М.: Мозаика-Синтез 2006. – 112 с.
— Новиковская О.Н.Логопедическая грамматика для детей: пособие для занятий с детьми 6-8 лет.
— Танцюра С.Ю., Кононова С.И. Индивидуальная образовательная Программа в условиях инклюзии : Методические рекомендации.-М.:ТЦ Сфера,2018,-64с.(Библиотека логопеда);
— Филичева Т.Б. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – М., 2003.
— Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2004.
— Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2005.

3.6. Финансовые условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Финансирование реализации ФГОС ДО осуществляется в рамках муниципального задания – bus.gov.ru

3.7. Режимдня

В Учреждении разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой образовательной деятельностью с повседневной жизнью детей в детском саду.

Режим работы Учреждения пятидневная рабочая неделя в режиме

функционирования полного дня (12-часового пребывания):

- ✓ понедельник - пятница с 07.00 ч. до 19.00 ч.
- ✓ выходные дни: суббота, воскресение и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Режим дня для детей 5-7 лет в холодный период года

Режимные моменты	**Группа, время**	
	старшая группа	**Подготовительная группа**
Прием детей. Игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Подготовка к утренней гимнастике	7.00 – 8.10	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.15	8.20 – 8.25
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	8.15 – 8.25	8.25 – 8.30
Завтрак	8.25 – 8.50	8.30 – 8.50
Игровая деятельность. Подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00 – 10.15	9.00 – 10.30
Игровая деятельность		
2 завтрак	10.15– 10.25	10.30– 10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми; Самостоятельная деятельность детей).	10.25– 12.05	10.40– 12.20
Возвращение с прогулки. Раздевание.	12.05– 12.20	12.20– 12.30
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	12.20– 12.30	12.30– 12.40
Обед	12.30– 13.05	12.40– 13.10
Подготовка ко сну	13.05– 13.15	13.10– 13.20
Дневной сон	13.15– 15.00	13.25– 15.00
Постепенный подъём детей Воздушная гимнастика после дневного сна. Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причесывание) Совместная деятельность	15.00–15.15	15.00–15.15
Полдник.	15.15– 15.25	15.15– 15.25
Совместная деятельность детей и взросло	15.25-15.50	15.25-15.55
Подготовка к прогулке. Прогулка (или игровая, самостоятельная деятельность при отмене прогулки)	15.50– 17.15	15.55– 17.20
Возвращение с прогулки. Раздевание. Подготовка к ужину. Гигиенические процедуры.	17. 15–17.25	17. 20–17.30
Самостоятельная деятельность детей. Игровая деятельность	17.25-17.45	17.30-17.50
Ужин	17.45 – 18.00	17.50– 18.05
Самостоятельная деятельность детей. Игровая деятельность. Беседы с родителями	18.00- 19.00	18.05 – 19.00

Режим дня для детей 5-7 лет в тёплый период года

Режимные моменты	**Возрастная группа. Время**	
	старшая группа	**Подготовительная группа**
Прием детей. Игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Подготовка к утренней гимнастике	7.00 – 8.10	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.15	8.20 – 8.25
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	8.15 – 8.25	8.25 – 8.30
Завтрак	8.25 – 8.50	8.30 – 8.50
Игровая деятельность. Образовательная деятельность художественно-эстетического и физического направления. Прогулка	8.50 – 10.00	8.50 – 10.00
2 завтрак	10.00– 10.10	10.00– 10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми; Самостоятельная деятельность детей).	10.10– 12.10	10.10– 12.20
Возвращение с прогулки. Раздевание.	12.10– 12.20	12.20– 12.30
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	12.20– 12.30	12.30– 12.40
Обед	12.30– 13.05	12.40– 13.10
Подготовка ко сну	13.05– 13.15	13.10– 13.20
Дневной сон	13.15– 15.00	13.25– 15.00
Постепенный подъём детей Воздушная гимнастика после дневного сна. Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причесывание) Совместная деятельность	15.00–15.15	15.00–15.15
Полдник.	15.15– 15.30	15.15– 15.25
Подготовка к прогулке. Прогулка (или игровая, самостоятельная деятельность при отмене прогулки)	15.30– 17.15	15.25– 17.20
Возвращение с прогулки. Раздевание. Подготовка к ужину. Гигиенические процедуры.	17.15–17.25	17. 20–17.30
Самостоятельная деятельность детей. Игровая деятельность.	17.25-17.45	17.30-17.50
Ужин	17.45– 18.00	17.50– 18.05
Самостоятельная деятельность детей. Игровая деятельность. Прогулка. Беседы с родителями	18.00- 19.00	18.05 – 19.00

3.8. Реализация учебного плана

		5-6 лет	6 – 7 лет
Максимальная продолжительность непрерывной НОД		25 мин	30 мин
Максимальный объём НОД в день	***1-ая половина дня***	45 мин	1,5 часа
	2-ая половина дня	После дневного сна	
		25 мин	30 мин
Максимальное количество НОД в неделю		15	17
Минимальные перерывы между НОД		10 минут	
Проведение физкультурных минуток		Проводятся в середине НОД статического характера и между НОД	
Дополнительные условия		Требующую повышенной познавательной активности и организовывают в 1ю половину дня	

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми 5-6-го года сТНР

	Месяц	Кол-во недель	Количество занятий в неделю		Общее количество занятий
			Формирование лексико-грамматических средств языка и связнойречи	Формирование фонетической стороныречи	
Старшаягруппа	**1 период обучения**				
	1-14 сентября	2 недели	Логопедическое обследование		
	15 сентября-30 ноября	11недель	1 занятие в неделю	2 занятие в неделю	33
	2 период обучения				
	1декабря-28февраля	11недель	1 занятие в неделю	2 занятие в неделю	33
	3 период обучения				
	1марта-31мая	12 недель	1 занятие в неделю	2 занятие в неделю	36

Учебный план для детей 5-6 лет с ТНР (старшая группа)

Занятия	Содержание работы	Количество занятий	
		неделя	год
Формирование лексико-грамматических средств языка и связнойречи	-развитие понимания обращенной речи в соответствии с параметрами возрастной нормы; -использование в самостоятельной речи грамматически оформленных простых распространенных предложений, овладение навыками объединения их в рассказ; -овладение элементарными навыками пересказа, диалогической речи; -овладение навыками словообразования (образование существительных от глаголов, прилагательных от существительных, уменьшительно-ласкательной формы и пр.) - обучение пониманию и использованию предлогов.	1/25 минут	34/850 минут

Формирование фонетической стороны речи	- закрепление правильного произношения имеющихся звуков; -постановка и автоматизация отсутствующих и коррекция искаженно произносимых звуков; -освоение слоговых структур слов. -формирование фонематического восприятия, развитие навыков звукового анализа исинтеза: развитие фонематического слуха; узнавание не речевых звуков; различение одинаковых слов, фраз, звукокомплексов и звуков по высоте, тембруголоса; различение слов близких по звуковому составу; выделение звуков из ряда звуков, из слов; определение позиции звука в слове; дифференциация звуков, слогов.	2/25 минут	34/1700 минут

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми 6-7-го года с ТНР

На третьем году обучения фронтальные логопедические занятия, а частично НОД дошкольников с воспитателями могут проводиться по подгруппам, на которые дети делятся с учетом уровня речевого общего развития (по усмотрению логопеда).

	Месяц	**Кол-во недель**	**Количество занятий в неделю**		**Общее количество занятий**
			Формирование лексико-грамматических средств языка и связнойречи	Формирование фонетической стороныречи. Подготовка к обучению грамоте.	
Подготовительная группа	**1 период обучения**				
	1-14 сентября	2 недели	Логопедическое обследование		
	15 сентября-30 ноября	11недель	1 занятие в неделю	2 занятие в неделю	33
	2 период обучения				
	1декабря-28февраля	11недель	1 занятие в неделю	2 занятие в неделю	33
	3 период обучения				
	1марта-31мая	12 недель	1 занятие в неделю	2 занятие в неделю	36

Учебный план для детей 6-7 лет с ТНР (подготовительная к школе группа)

Занятия	Содержание работы	Количество занятий	
		неделя	год
Формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи	-составление разных типов предложений; -подготовка к овладению диалогической и монологической формами общения; -усвоение навыка составления короткого рассказа; -закрепление навыка составления рассказов по картинке и серии картинок с элементами усложнения; -составление рассказов по теме с использованием раннее отработанных синтаксических конструкций.	1/30 минут	34/1020 минут
Формирование фонетическойс тороны речи. Подготовка к обучению грамоте	-закрепление правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях; -дальнейшее освоение слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава; -формирование фонематического восприятия на основе четкого различения звуков по признакам: глухость-звонкость, твердость-мягкость; -дифференциация звуков по участию голоса, твердости-мягкости, месту образования; - овладение навыком звукового анализа и синтеза; -овладение элементарными навыками чтенияи письма (печатания букв, слогов,слов)	2/30 Минут	68/2040 минут

3.9. Особенности традиционных событий, праздников,мероприятий

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный перечень событий(праздников), который обеспечивает:

- «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детскойдеятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально-положительного настроя ребёнка в течение всего периода освоенияПрограммы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику-проведение праздника);многообразие форм подготовки и проведенияпраздников;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного образования(включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников).

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько

тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголкахразвития.

В Программе дано комплексно-тематическое планирование для старшей возрастной группы которое следует рассматривать как примерное. Педагоги для введения регионального и культурного компонентов, для учета особенностей своей возрастной группы могут по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период .

Культурно-досуговая деятельность.

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Формы проведения досуговой деятельности:

Праздникии развлечения	Выставки	Спортивные досуги	Познавательные	Творческие
Могут проводиться совместно с родителями				
1. Обрядовые Различной тематики календаряпраздников	1. Детскоготворчества 2. Совместного 3. Педагогов 4. Родителей	. Соревнования . Весёлыестраты . Олимпиады	. Флешмобы . Акции . Путешествия . Сюжетно-игровые	. Проекты . Мастерские . Клубы

Праздники можно разделить на общественно государственные, региональные и посвящённые родному краю, городу. Это необходимо учитывать, т.к. п.1.4. ФГОС ДО раскрывает основные принципы дошкольного образования: приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Традиционные праздники и мероприятия для воспитанников Учреждения

7 января – Рождество Христов

25 января – День Рождения Кемеровской области

17 февраля – День проявления Доброты.

23 февраля – День защитников Отечества.

25 февраля – День здоровья

8 марта – Международный женский день.

27 марта – Всемирный день театра.

1 апреля – День смеха.

2 апреля- Международный день детской книги.

7 апреля – Всемирный день здоровья.

12 апреля – Всемирный день авиации и космонавтики.

15 апреля – Пасха.

9 Мая – День Победы.

1 июня – Международный день защиты детей.

12 июня – День России

8 июля - Всероссийский день семьи, любви и верности.

11 августа- День физкультурника

1 сентября – День знаний.

13 сентября – Осенины.

27 сентября – День дошкольных работников.

1 октября- Международный день пожилого человека.

24 октября- День здоровья.

4 ноября – День народного единства.

20 ноября - Всероссийского дня правовой помощи детям

25 ноября – День матери России.

1 декабря – Праздник народных игр.

31 декабря – Новый год.

День открытых дверей

Выпускной бал

Краткая презентация

Адаптированнаяосновная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР обеспечивает образовательную деятельность в группах комбинированной направленности для детей 5-7 лет. Цель реализации АООП ДО - проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Осуществление квалификационной коррекции речевых нарушений в Учреждении ведется в соответствии с направлениями коррекционнойработы. В группах комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи при построении системы коррекционной работы совместная деятельность специалистов спланирована так, что педагоги строят свою работу с ребёнком на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Единый комплекс совместной коррекционно – педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и речевых сфер. Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленногодетьми в процессе работы логопеда по разделам программы.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка с ТНР является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Взаимодействие с родителями учитель-логопед строит в соответствии с индивидуальными особенностями каждой семьи, их интересами и потребностями. Главным моментом в контексте «семья – дошкольное учреждение» - является личностное взаимодействие учителя-логопеда и

родителей в процессе воспитания ребенка.

Реализовать открытость Учреждения «внутрь» - это означает сделать учебный процесс более свободным, гибким, дифференцированным, гуманизировать отношения между детьми, педагогами и родителями. Для этого нужно создать некоторые условия:

- ✓ активное участие, вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада, (родители участвуют в мероприятиях и подготовке к ним).п
- ✓ игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка, систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;
- ✓ создание положительного эмоционального настроя на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

Без постоянного и тесного взаимодействия с семьями воспитанников коррекционная логопедическая работа будет неполной и недостаточно эффективной. Поэтому интеграция детского сада и семьи – одно из основных условий работы учителя-логопеда. Формы взаимодействия учителя- логопеда с родителями: изучение семьи (беседа - заполнение речевых карт), информирование родителей (буклеты, родительские собрания, информационные стенды), консультирование родителей (консультации по различным вопросам), просвещение и обучение родителей (семинары-практикумы, мастер-классы).

Приложение 1

Система физкультурно-оздоровительной работы для детей в ДОУ

Блоки физкультурно-оздоровительной работы	**Содержание физкультурно-оздоровительной работы**
Создание условий для двигательной активности	• гибкийрежим; • совместная деятельность взрослого и ребенка; • оснащение (спортинвентарем, оборудованием, наличиеспортзала, спортивной площадок, спортивных уголков вгруппах); • индивидуальный режим пробуждения после дневногосна; • подготовка специалистов по двигательнойдеятельности
Система двигательной активности + система психологической помощи	• утренняя гигиеническаягимнастика; • прием детей на улице в теплое времягода; • совместная деятельность инструктора по физической культуреи детей (в спортивном зале ибассейне); • двигательная активность напрогулке; • физкультура наулице; • подвижныеигры; • физкультминутки во время совместнойдеятельности; • бодрящая гимнастика после дневногосна; • упражнения для расслабления позвоночника и коррекцииосанки; • дыхательнаягимнастика; • гимнастика дляглаз; • профилактикаплоскостопия; • физкультурные праздники, досуги, забавы,игры; • дниздоровья; • спортивно-ритмическаягимнастика; • игры, хороводы, игровыеупражнения; • оценка эмоционального состояния детей споследующей коррекцией планаработы; • психологическоесопровождение

Приложение 2

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 7 «Василёк» комбинированного вида

РЕЧЕВАЯ КАРТА ДИНАМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИРЕЧИ

ОНР, ФФН

_____

Ф.И.О. ребенка

_____

Дата рождения

_____

Домашний адрес

_____

Г. Калтан

_____

Дата поступления в логопедическуюгруппу_____

Жалобыродителей_____

Диагноз общий при поступлении:

_____

Дата_____Врач_____Логопед_____

Сведения о родителях:

Мать_____

Ф.И.О.

_____

образован
ие, речь

Отец _____

Ф.И.О..

образован
ие, речь

Анамнез

Наследственные заболевания _____

От какой беременностиребенок _____

Возраст матери при рождении ребенка_____

Протекание беременности_____

-токсикозы

-использованиелекарственныхпрепаратов_____

- эмоциональная нагрузка

_____-резус-конфликт

_____-

заболевание матери во времяберемeнности _____

_____

Течение родов (стремительные, затяжные, со стимулированием, обвитие пуповиной, Кесаревосечение) _____

_____

Другиепричины(асфиксия,гипоксияплода)_____

Первый крик новорожденного (слабый, хриплый, после шлепка, после реанимационныхмероприятий) _____

Вскармливание_____

Из роддомавыписанна_____день

Постановка научет _____

Перенесенные заболевания в первый год жизни:

_____

_____

_____

_____

РАННЕЕ ПСИХОМОТОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Удержаниеголовы/1,5мес./_____Ползанье/5мес/_____

Характер моторики (излишне подвижен, суетлив, заторможен, неповоротлив,другое): _____

Гуление/3мес/_____ Слоговойлепет/4-6мес/ _____

Первыеслова/1год/_____Перваяфраза/1,5-2года/ _____

_____

Занимался ли слогопедом _____

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ

1. Исследование тонкой моторики

		5 лет	6 лет
Покажи «ушки»			
Покажи «рожки»			
Сложи «кольцо»			
Попеременно соединить 1 со 2, 3, 4,	правая		
	левая		
	обе		
Застежка			
Шнуровка, бант			
Объем движений		Полный, неполный	Полный, неполный
Переключаемость		Своевременная, замедленная,	Своевременная, замедленная,
Сопутствующие		Есть, нет.	Есть, нет.
Наличие		Да, нет.	Да, нет.

Тонус: норма, вялый, чрезмерный;
темп: нормальный, медленный, быстрый;
переключаемость: нормальная, замедленная;
замены, синкинезии, гиперкинезы; тремор кончика, девиация языка влево, вправо; гиперсаливация

3. Состояние звукопроизношения

	5 лет	
В-Ф		
Т-Д-Н		
К-Г-Х		
А-О-У-Ы-И-Э		
Й (Е-Е-Ю-Я)		
С		
СЬ		
З		
ЗЬ		
Ц		
Ш		
Ж		
Щ		
Ч		
Л		
ЛЬ		
Р		
РЬ		
С-Ц		
Ц-Ть		
С-Ш		
З-Ж		
Ч-Щ		
Л-Р		

Приложение 3

Координированный план взаимодействия специалистов в рамках единого тематического планирования в логопедической старшей группе

Период	Лексические темы	Учитель-логопед	Воспитатель	Инструктор по физической культуре	Музыкальный руководитель
IпериодСентябрь 1неделя	День знаний. Азбука безопасности	Развитие слуховоговнимания, физического слуха и фонематического восприятияна неречевыхи речевых звуков. Понятие«звук». Учить выделятьназвания предметов, действий, признаков, понимать обобщающеезначение слов. Закрепитьудетей навык составления простых предложенийпо вопросам, демонстрации действий.	Игра«Чтомы слышим» Д.и. «Светофор» ЛГС/«Какой, какая?..» «Назовиодним словом». Связная речь «Составляемпростые предложения по вопросами по демонстрациидействий «Расскажи» Дых.упр.«Тучка» Пальчиковая игра «Вышли пальчики гулять» Графомоторн. навыки «Вертикальная штриховка»	Утренняя гимнастика «Спички детям не игрушка» Дыхательная гимнастика «Ножницы» «Трубач» Подвижная игра «Светофор» «Огонь в очаге».	Прослушевание «Я на горку шла» р.н.м.: «На прогулке»В. Волкова Попевка «Тропинка»Т.Морозовой Танцевальное творчество «Воробушки и автомобиль»
2 неделя	Сад и огород	Развитие слухового внимания. Учить детейиспользовать в самостоятельнойречи притяжательныеместоимения «мой-моя-моё»в сочетаниис существительными мужского и женского рода, некоторых	Игра«Послушаем звуки вокруг нас» ЛГС/«Моя, моё, …», «Назови ласково» Связная речь «Составление коротких рассказов «Моилюбимыефрукты (овощи)»	Утренняя гимнастика «Во саду ли в огороде» Дыхательная гимнастика «Сбор урожая» «Подуем на…» Игра «Уберём урожай овощей» Игра-хоровод «Кабачок»	Прослушевание «Есть у нас огород»В.Герчик. Пальчиковая игра:«Салат из моркови» «Чудесный мешочек»

		форм словоизмененияпутем практического овладения существительными ед. имн. числа. Формировать навыки составления короткого рассказа.	Речь сдв.«В огород пойдем…» Дых.упр.«Остудим суп» Графомоторн. навыки «Какие овощи спрятались?Обведии раскрась»		Хоровод:«Есть у нас огород» В.Герчик.Музыкально-подвижная игра«Поезд»
3 неделя	Осень в лесу	Развитие слуховоговнимания, физического слуха и фонематического восприятияна неречевыхи речевых звуков. Расширятьвозможности пользоваться диалогической формой речи. Формировать навыки составления короткого рассказа.	Игра«Где звенит?»ЛГС/«Телефон» Связная речь «Составление короткого рассказа«В лесу» П. г.«В лес идем мы погулять» Речь сдв.«За малиной» Дых.упр.«Ветерок дует на листочки» Пальчиковая гимнастика «Листья». Графомоторн. навыки «Раскрась листочки»	Утренняя гимнастика под музыку «Осенний вальс» Подвижная игра «Белки, шишки и орехи», «А нас дождик не намочит»	Прослушевание «Мы идем в осенний лес».О.Зайцева Пение «Витаминки» эстр.муз. Хоровод «По малинув сад пойдем» Танец «Грибы, ягоды» эстр муз.
4 неделя	Мой любимый детский сад	Развитие слухового внимания. Учить детей выделять названия предметов, действий, понимать обобщающеезначение слов.	Игра«Кто внимательный?» ЛГС/«Что это?» «Назовиодним словом» Связная речь. Составление простых	Утренняя гимнастика «Мы идем в детский сад»,Дыхательная гимнастика «Вырасти большой» Подвижная игра «Найди себе пару»	Прослушевание «Весело – грустно»

		Закрепитьудетей навык составления простых предложений по картинкам.	предложенийпо картинкам«Детский сад» Речь сдв.«Каравай» Дых.упр.«Ветерок» Графомоторн. навыки «Дорисуй»		Л. Бетховен «Марш» Ю.Чичкова, Муз. ЛМ. Ломовой «Бег», пение «Родная песенка» В.Шаинский.
Октябрь 1неделя	Краски осени	Учить детей выделять гласныезвукиА,У. Практического овладения существительными ед. имн. числа.	Игра«Песенки звуковА, У» ЛГС/«Жадина». Связная речь. Составление предложений («Осень») Речь сдв.««Ветер - ветерок».» Дых.упр.« Листопад» Пальчиковая гимнастика «Листья». Графомоторн. навыки Раскрашивание «Листочки»	Утренняя гимнастика «Листопад» Дыхательная гимнастика «Ветерок» Подвижная игра «Догони листок»	Прослушевание «Грустный дождик»Д. Кабалевскй, Песни: «Дождинки-слезинки» муз. Н. Луконинoй «Листопад» Т. Потапенко Осень»А. Вивальди

		Закрепитьудетей навык составления простых предложенийпо картинкам.			
2 неделя	Птицы	Учить детей выделять гласныезвуки О-Э. Учить детейнекоторым способам словообразования: с использованием существительныхс уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголами с разными приставками. Закрепитьудетей навык составления простых предложенийпо моделям.	Игра«Песенка гласных» Игра«Песенкигласных звуков» ЛГС/«Назовиласково» «Что делает…?»Связная речь Составление предложенийпокартинкам «Птицы» Речь сдв.«Речь сдв.«Воробьи» Дых.упр.«Подуй на птичку» П/гимн. «Утята». Графомотор. навыки «Обведи по точкам »	Утренняя гимнастика « Дыхательная гимнастика «Птицы» Подвижная игра «Гуси-лебеди»	Прослушевание Звукозапись«Пение птиц» Попевка «Андрей воробей»,игра на муз. инструментах. «Песенка друзей» ,муз. Э. Герчик Песня «Птичка»Т.Попатенко Образные движения:«Птички»
3 неделя	Мой дом, моя семья	Учить детей выделять гласный звук И.Учитьиспользовать в самостоятельнойречи притяжательные местоимения«мой-моя-моё»в сочетаниис существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизмененияпутем	. Игра«Кто внимательный?» Игра«Кто внимательный?» ЛГС/«Жадина» Связная речь «Составление предложений «В нашей семье..»	Утренняя гимнастика «Дружная семья» Дыхательная гимнастика «Старая бабушка» Подвижная игра «Бегите к маме», «Кто живет у нас в квартире?»	Прослушевание Звукозапись песня «Хорошо насвете жить»муз. Ю.Чичкова Муз- дид игра«Кто как поет»,«Полька» Т.Суворовой,

		существительными ед. имн. числа. Закрепитьудетей навык составления простых предложенийпо моделям.	Речь сдв.«Семейная зарядка» Дых.упр.«Кто дальше прокатит ватный шарик» Развитие мелкой моторикиВыкладыван		
4 неделя	Путешествия по городам России, мой город	Учить детей выделять гласный звук Ы. Учить детейнекоторым формам словоизменения путемпрактического овладения существительными ед. имн. и глаголами числа настоящего и прошедшего времени. Учить детей составлять простые предложения по вопросам.	Игра«Где звук?» ЛГС/«Что делалПетя?» «Что делает Оля?» Связная речь «Составление предложенийпо вопросам«Мой город» Дых.упр.« Ветерок » Графомоторн. навыки «Обведиираскрась»	Утренняя гимнастика «город, в котором я живу» Дыхательная гимнастика «Пропоем название» Подвижная игра «Найди свой дом»	Слушание песни «Мойгород»муз Е.Белова, песня «Родной край» Игра «Ручеек», Ритмопластика «Рыбка плавает впруду» Игровое творчество:«Я хочу построить дом»Железновы

Ноябрь 1неделя	Моя страна	ЗвукиХ,Хь. Учить выделятьзвук изряда звуков. Расширятьвозможности пользоватьсядиалогической формой речи. Формировать навыки составления короткого рассказа.	Игра«Какой звук?» ЛГС/«Телефон» Связная речь. Составление короткого рассказа «Гостеприимство» П. г«Пальчикигрустят» Речь сдв.«Дружат в нашей группе» Дых.упр.«Воздушные шары» Развитие мелкоймотор. Лепка изсоленого теста «Цветок дружбы»	Утренняя гимнастика «Я,ты,он,она – вместе целая страна» Дыхательная гимнастика «Регулировщик» «Сбор урожая» Подвижная игра «»	Детскийальбом П.Чайковского(ИКТ) беседа о композиторе. Слушание гимна России Ритмопластика «Паровозик»муз. В. Баранова
2 неделя	Транспорт	ЗвукиМ,Мь. Учить различать гласныеи согласныезвуки. Учить выделятьназвания предметов, действий, признаков, понимать обобщающеезначение слов.	Игра«Хлопни, если услышишь гласный звук». ЛГС/«Назови одним словом» «Что делает…?»Связн		Ритмопластика «Самолет» Подвижная игра «Автомобили»

		Закрепитьудетей навык составления простых предложенийпо вопросам, демонстрации действий.	Составление предложенийпо вопросами демонстрациидействий «Транспорт» Речь сдв.«Самолет» Дых.упр.«Дудочка» Пальчиковая игра «Вертолет». Графмоторн. навыки «Обведиираскрась»	Утренняя гимнастика «какой бывает транспорт» Дыхательная гимнастика «Пароход гудит» Подвижная игра «Автомобиль», «Самолеты», «Такси»	Прослушевание«Сели мы в ракету»З.Роот. Музыкальноритмические движения:Е.Железнова. «Автобус» Пение:«Машина»Е.Тиличеева. Игровое творчество.Упражнение «Самолет летит».
3 неделя	Великие открытия и изобретения человека	ЗвукиК,Кь. Учить различать гласныеи согласныезвуки. Учить детейнекоторым формам словоизменения путемпрактического овладения существительными ед. имн. и глаголами числа настоящего и прошедшего времени. Учить детей составлять простые предложения по моделям.	Игра«Какой звук?» ЛГС/«Что делает Маша?» «Что сделает Даша?» Связная речь Составление простых предложений . П. г«Идем в гости»Речь сдв. «Путешественники» Дых.упр.«Флажки» Графомоторн. навыки Выкладывание предметов	Утренняя гимнастика «Чудо техники» Дыхательная гимнастика «Вентилятор» Подвижная играм «Часики», "Изобретатели» Подвижная игра «Полярный медведь»	Танцевально–игровоетворчество:«Танец с погремушками» р.н.м. Игра на ДМИ:«Угадай на чем играю»
4 неделя	Ледниковый период	ЗвукиП,Пь. Учить различать гласныеи согласныезвуки. Учить выделятьназвания	Игра«Поднимифлажок, еслиуслышишьгласный звук». ЛГС/«Скажи правильно»		

		предметов, действий, признаков, понимать обобщающеезначение слов. Закрепитьудетейнавык составления простых предложенийпо вопросам, демонстрации действий.	«4-й лишний». Связная речь. Составление предложенийпо вопросами демонстрациидействий Речь сдв.«Горы высокие» Дых.упр.«Трубач» Развитие мелкой моторики«Обрывание по контуру»	Утренняя гимнастика «Северяне» Дыхательная гимнастика «Вьюга»	Танцевальное творчество: «Покружись» музыка Т.Ломовой Игровое творчество: Игра: «Жмурки» музыка М.Флотова
2период. **Декабрь** Інеделя	Морозные деньки	ЗвукиТ,Ть Учить выделятьзвук изряда звуков. Учить детей образовывать относительные прилагательные. Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога.	Игра«Поднимифлажок, еслиуслышишь согласный звук Т».ЛГС/«Какая, какие…? Связная речь Игра«Телефон» П. г.«Пирог» Речь сдв.«Снеговик» Дых.упр.«Снежинки» Графомоторн. навыки «Обведи по точкам снежинку»	Утренняя гимнастика «Зимушка, зима» Дыхательная гимнастика «Погреем ручки» Подвижная игра «Зима пришла»	Слушание произведений о зиме. Песни о зиме по выбору. Ритмопластика- «Я рисую зиму». Т.Морозовой «Зимняя песенка» М. Красевой«Голубые санки»
2 неделя	Жизнь Севера и	ЗвукиН,Нь Учить выделятьзвук изряда другихслогов. Закрепить навык	Игра«Хлопни, если услышишь согласный звукН». ЛГС/«Какиептицына		

	Антарктиды	согласования прилагательныхс существительными в роде, числе. Учить детей распространять предложения введением в него однородныхчленов.	Связная речь Составление простых предложенийпо картинкам«На льдине» П. г«Где обедал воробей» Речь сдв.«Я по Северу ходил» Дых.упр.«Умка плавает в воде» Графомоторн. навыки «Заштрихуй льдину»	Утренняя гимнастика «Северяне» Дыхательная гимнастика «Вьюга»	Слушание- «Два медведя»муз. Д. Кабалевского, «Песнь жаворонка»П. Чайковского и М.Глинки, Ритмопластика «Медвежонок», ритмопластика «Пингвины»
3 неделя	Новый год	ЗвукиД,Дь. Определять наличие звука в слове,ударного гласного в началеи в конце слова. Учить различать ивыделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам«Какой, какая, какое?». Учить составлять наиболее доступныеконструкции сложносочиненныхи сложноподчиненных предложений.	Игра«Где звук Д?» ЛГС/«Какой, какая...? Связная речь Составление коротких рассказов«Моя новогодняя елочка» П.г.«Подарки» Речь сдв.«С Новым годом!» Дых.упр.«Покачай игрушкуна веточке елки» Графомоторн. навыки «Обведиираскрась елочную игрушку»	Утренняя гимнастика «Наряжаем елочку» Дыхательная гимнастика «Медвежонок» «Снеговик веселится». Подвижная игра «Два Мороза»,«Снеговик»	Хороводы и песник празднику«Новый год»
4 неделя	Мастерская Деда Мороза	ЗвукиБ,Бь. Определять наличие звука в слове,ударного гласного в	Игра«Назовипоследнийз вук вслове» ЛГС/««Какие игрушки		Прослушевание

		началеи в конце слова. Закрепить навык согласования прилагательныхс существительнымив роде, числе. Учить составлять короткие рассказы по картине.	На нашей ёлке» Связная речь. Составление коротких рассказов. «Мастерска ДедаМороза» П.г.«Праздник», «Елочка».Дых.гимн. «Подуй на игрушку» Аппликация «Елочка».	Утренняя гимнастика «Дед Мороз к нам спешит» Дыхательная гимнастика «Чем пахнет Новый год» Подвижная игра "Волшебные стулья	И. Иорданского«Вальссне жныххлопьев». Музыкально–ритмическиедвижения: «Новогодний хоровод» Н. Лукониной Игра«Снежинки и сугроб»
Январь 2неделя	Культура и традиции русского народа	ЗвукиВ,Вь. Выделять согласный звукв прямом и обратныхслогахи односложныхсловах. Упражнятьв составлении двух-треходнихитехже глаголов форм. Учить составлять короткие рассказы по серии картин.	Игра«Найди звукв слове»ЛГС Составление предложенийпо вопросами демонстрациидействий «Русские обычаи». П. г«У матрешкиной сестрицы» Речь сдв.«Дымковские игрушки» Дых.упр.«Дудочка» Графмоторн. навыки «Обведиираскрась матрешкупастелью»	Утренняя гимнастика «Богатырская» Дыхательная гимнастика «Эх, ухнем» Подвижная игра «Перетяни богатыря», «Богатырские потешки»	Русские народные наигрыши. Знакомство снародным оркестром(ИКТ) Муз-дид игра «На чем играю»Л.Комисарова

3 неделя	Правила этикета	ЗвукиФ,Фь. Выделять согласный звукв прямом и обратныхслогахи односложныхсловах. Учитьизменять форму глаголов 3-го лица ед. числа на форму1-гочисла ед.имн. числа. Учить составлять короткие рассказы по картине.	Игра«Найди звукв слове» ЛГС/«Бежит, бегут» Связная речь Составление коротких рассказов«В гостях» П. г«Пальчики здороваются» Дых.упр.«Надуй шарик» Графомоторн. навыки «Дорисуй узор»	Утренняя гимнастика «Вежливые детки» Дыхательная гимнастика «Добрые слова» Подвижная игра «Волшебное слово»	Игры «Горелки», «Горшочек». Игра с муз.инструментами «Оркестр» игры «Ворон и кукушка» муз. Попатенко Попевка «Птички»
4 неделя	День рождения Кузбасса рег.к.	ЗвукиВ,Вь,Ф,Фь.Выделять согласный звук в прямом и обратныхслогахи односложныхсловах. Учитьиспользоватьпредлоги «на, под, в, из», обозначающие пространственное расположение предметов, в	Игра«Где спрятался звук?» ЛГС/«Где, куда?» Связная речь Пересказ рассказа«Что сначала,что потом» П. г« День рождения»	Утренняя гимнастика «Шахтеры» Дыхательная гимнастика «Задуем свечки» Подвижная игра «Собери уголь»	Попевка«Утро,вечер..», муз-дид игра«Солнце взошло»

		сочетанияхс соответствующими падежными формами существительных. Продолжать совершенствовать навык пересказа рассказа.	Дых.упр.«Часики» Развитие мелкой моторики Лепка		
Февраль 1неделя	В мире профессий	Звук Ль. Определять наличие звука в слове,ударного гласного в началеи в конце слова. Учить выделятьназвания предметов, действий, признаков, понимать обобщающеезначение слов. Закрепитьудетей навык составления простых предложенийпо картинкам.	Игра«Где звук?» ЛГС/«Скажи правильно» «4-й лишний». Связная речь Составление простых предложенийпо картинкам«Профессии» П. г«Шофер»» Речь сдв.«Летчик» Дых.упр.«Подуй в дудочку» Графомоторн. навыки «Заштрихуй транспорт»	Утренняя гимнастика «Все профессии нужны» Дыхательная гимнастика «Стеклодув» Подвижная игра “Изобрази профессию»	Пение «Дорога не тропинка»муз. В.ПипекинаПодвижная игра «У нас машины разные» Музыкально–ритмические движения:«Поварята»
2 неделя	Библиотеки и книги	ЗвукиС,Сь. Выделять согласный звукв прямом и обратныхслогахи односложныхсловах. Закрепить навык согласования прилагательныхс существительными в роде, числе.	Игра«Где спрятался звук? ЛГС/«Какие книги? Связная речь Составление предложений«В библиотеке»	Утренняя гимнастика «Мы пришли в библиотеку»Дыхательная гимнастика «Переверни страницу» Подвижная игра «Колобок»	Слушание«Танец слонов»муз. Д. Кабалевского, «На слонах в Индии» Э.Гедике. Ритмопластика Речедвигательная игра

		Учить детей распространять предложения введением в него однородныхчленов.	Дых.упр. Подуем на листик» Графомоторн. навыки «Найдина картинке отгадку, обведии закрась их»		Музыкальная сказка«Курочка Ряба»
3 неделя	Древние времена	ЗвукиЗ,Зь. Определять наличие звука в слове,ударного гласного в началеи в конце слова. Учить различать ивыделять в словосочетаниях названий признаков поназначениюи вопросам«Какой, какая, какое?». Учить составлять наиболее доступныеконструкции сложносочиненныхи сложноподчиненных предложений	Игра«Где звук?» ЛГС/«Какое, какая…?» Связная речь Составление сложносочиненныхи сложноподчиненных предложений. Дых.гимн. «Сдуй предмет» Графомоторн. навыки «Обведи и раскрась»	Утренняя гимнастика «Машина времени» Дыхательная гимнастика «Древний язык» Подвижная игра «Поймай мамонта»	Танцевально–игровое творчество: «Танец с погремушками» р.н.м. Игра на ДМИ: «Угадай на чем играю»
4 неделя	Наша армия	Звук Ц. Выделять согласный звук в прямом и обратныхслогахи односложныхсловах Учить выделятьназвания предметов, действий, признаков, понимать обобщающеезначение слов. Закрепитьудетей навык	Игра«Где спрятался звук? ЛГС/«Скажи правильно» «4-й лишний». Связная речь Составление простых предложений«Мы солдаты …» П.г.«Солдатик»	Утренняя гимнастика «Армейская» Дыхательная гимнастика «Троекратное ура!» Подвижная игра «Танки, самолеты»	Слушание«Смелый наездник» муз.Ф.Шуман, песня «Наша Родина сильна» муз.Т.Филиппенко

		составления простых предложенийпо демонстрации действий.	Речь сдв.«Пограничники» Дых.упр.«Флажки» Развитие мелкой моторикиВыкладывание разных видов военной техники		«Солдатский марш»Р. Шуман Танцевально–игровое творчество: «Смелые, быстрые, умелые» Игра на ДМИ: «Раз, два»
МартI неделя	Международный женский день	Звук Ш. Определять наличие звука в слове,ударного гласного в началеи в конце слова Учить различать ивыделять в словосочетаниях названий признаков поназначениюи вопросам«Какой, какая, какое?». Учить составлять наиболее доступныеконструкции сложносочиненныхи сложноподчиненных предложений	Игра«Назови звук в началеи в конце слова» ЛГС/«Какой, какая…?» Связная речь Составление сложносочиненныхи сложноподчиненных предложений«Мы любим нашихмами бабушек» П. г«Весна» Речь сдв.«Хозяюшка»» Дых.упр.«Бумажные кораблики» Графомоторн. навыки «Обведиираскрась цветочек»	Утренняя гимнастика «Маме помогаем» Дыхательная гимнастика «Сушим белье» Подвижная игра «Уберем дома»	Слушанье . П. Чайковского «Материнские ласки» Ритмопластика «Весна красна!»муз.Т.Морозова Хоровод «Весна в гости приходи»р.н.мел.
2 неделя	Жизнь морей и океанов	Звук Ж. Определять наличие звука в слове,ударного гласного в началеи в конце слова Закрепить навыки	Игра«Назови звук в началеи в конце слова» ЛГС/«Кто живёт в морях и океанах?» Связная речь		Инсценировка «Тень-потетень»р.н.мел. муз-дид игра «Лесенка»

		согласования прилагательныхс существительными вроде, числе, падеже. Продолжать совершенствовать навык пересказа рассказа с распространением предложений.	Пересказ рассказа «Какие животные спрятались на картинке?» П. г«Рыбки…» Дых.упр.«Передвинем черепаху» Графомоторн. навыки «Дорисуй»	Утренняя гимнастика «Подводная лодка»Дыхательная гимнастика «Рыбка»	Слушание «Шум моря», «Птичка» Упражнение «Море» «Кто живет на дне морском» Игра на ДМИ: «Рыбки»
3 неделя	Весна красна	ЗвукиЛ,Ль. Учить выделятьзвук изряда другихслогов. Закрепить навык согласования прилагательныхс существительными в роде, числе. Учить составлять короткие рассказы по картине.	Игра«Назови звук в началеи в конце слога» ЛГС/«Какая,какие…?» Связная речь Составление простых предложений «Весна» Дых.упр.«Нам жарко» Развитие мелкой моторики «Плетение из проволоки»	Утренняя гимнастика «Капель» Дыхательная гимнастика «Дождик» Подвижная игра «Ручеек»	Слушание П.И.Чайковский «Апрель» (альбом «Времена года») «Песнь жаворонка» Ф.Шуберт.«Жаворонок» М.Глинка. беседа. Ритмопластика«Весна красна!» муз.Т.Морозова Хоровод «Весна в гости приходи»р.н.мел.
4 неделя	В мире музыки и театра	ЗвукиЙ,Ль. Определять наличие звука в слове,ударного гласного в началеи в конце слова	Игра«Где спрятался звук?» ЛГС/«Какой, какая, какое?».	Утренняя гимнастика «Театр» Дыхательная гимнастика «Овации»	«Иголочкас ниточкой»(сб. М.Ю.

		Учить различать ивыделять в словосочетаниях названий признаков поназначениюи вопросам«Какой, какая, какое?». Учитьсоставлятьнаиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений	Связная речь Составление сложносочиненныхи сложноподчиненных предложений«Внашем театре» Дых.упр.«Подуй в трубу» Развитие мелкоймотор. Плетение коврика из полосок бумаги	Подвижная игра «Репка»	Картушина» Логоритмика в детском саду»,ст. и подг. группы, стр. 56)

111период1 неделя	В здоровом теле, здоровый дух	Звуки Р, Рь,Л, Ль. Учитьнавыкам, звукового анализа и синтеза, преобразованию прямыхи обратныхслогов. Закрепить навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различны оттенки действий. Закреплять навык составления рассказов по сериикартиноксэлементами усложнения.	Игра«Сколько звуков в слове?» ЛГС/«Расскажи по картинке» Связная речь Составление рассказов по картинкам «Спорт» Дых.упр.«Сдуйс ладошки » Графомоторн. Навыки «Обведиизаштрихуй»	Утренняя гимнастика «За здоровьем мы идем» Дыхательная гимнастика «Чихаем» Подвижная игра «Соберем витаминки»	Танцевально-игровое творчество: «Кто умеет лучше топать?» М. Раухвергера «Пляска с кубиками» укр.н. Музыкально–ритмические движения: «Мы – спортсмены» «Грустим - веселимся»
2 неделя	Загадки космоса	Звук Ч. Учитьнавыкам, звукового анализа и синтеза, преобразованию прямыхи обратныхслогов. Закрепить навыки образования относительных прилагательныхс использованием продуктивныхсуффиксов (-ов.-ин,-ев,ан,-ян).Закреплять навык составления рассказов по сериикартинок сэлементами усложнения	Игра«Сколько звуков в слове?» ЛГС/«Расскажи по картинке» Связная речь Составление рассказов по серии картинок «Загадочный космос» П. г.«Комета» Речь сдв.«Космонавтом стануя» Дых.упр.«Комета» Развитие мелкой моторики«скатывание шариков (звезд) из	Утренняя гимнастика «Космос» Дыхательная гимнастика «ракета» Подвижная игра «Ждут нас быстрые ракеты».	Слушание«Лунный свет»муз.К. Дебюсси Ритмопластика «Светит месяц»р.н.мел

			бумаги подушечками пальцев»	«Созвездия»	
3 неделя	Моя планета	Звук Щ. Учитьнавыкам, звукового анализа и синтеза, преобразованию прямыхи обратныхслогов. Учить детей образовывать относительные прилагательные Учить составлять разные типыпредложений.	Игра«Назови звукив слове» ЛГС/«Какой, какая?» Связная речь Составление сложносочиненныхи сложноподчиненных предложений«Моя планета» Речь сдв.«Теплоход» Дых.упр.«Прокати машинку» Развитие мелкой моторики. Выкладывание разных предметов из палочек	Утренняя гимнастика «Наш дом-планета Земля»Дыхательная гимнастика «Как пахнет планета» Подвижная игра «Солнечная система»	Пение «Роднаяпесенка» муз. Ю.Чичкова, подвижная игра«Роботы и звездочки»
4 неделя	Никто не забыт, ничто не забыто	ЗвукиЧ, Щ. Учитьнавыкам, звукового анализа и синтеза, преобразованию прямыхи обратныхслогов.Уточнить значение обобщающихслов. Учитьпреобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия к моментуречи.	Игра«Назови звукив слогеи слове» ЛГС/«Назови одним словом» Связная речь Составление предложений«Летчики летают…» П. г«Шофер»Речь сдв.«Летчик Дых.упр.«Самолет я запущу» Граф. мотор. навыки	Утренняя гимнастика «Военные» Дыхательная гимнастика «Самолеты» Подвижная игра"Военные на учении"	Ритмопластика «Паровозик»муз. В. Баранова Ритмопластика «Самолет» Подвижная игра «Автомобили» Танцевально–игровоетворчество: «Смелые, быстрые, умелые»

			«Починимашину» (рисование округлых линий)		
Май I неделя	ДеньПобеды. Герои ВОВ	Учитьнавыкам, звукового анализа и синтеза, преобразованию прямыхи обратныхслогов. Закрепить навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различны оттенки действий. Закрепитьнавыксоставления рассказов по картине с элементамиусложнения.	Игра«Сколько звуковв слове?» ЛГС/«Мысолдаты» Связная речь Составление рассказов по картине«Последний бой» П. г«Солдатик» Речь сдв.«На параде» Дых.упр.«Ветер дуетна флажки» Развитие мелкой моторики«Изготовление цветов способом оригами»	Утренняя гимнастика «Катюша» Дыхательная гимнастика «Троекратное ура!» Подвижная игра «Пограничник»	Музыкально-ритмическая композиция «Павшим посвящается!»
2 неделя	Жаркие страны	Учитьнавыкам, звукового анализа и синтеза, преобразованию прямыхи обратныхслогов. Учить выделятьпредлог как отдельное служебное слово. Развиватьиусложнятьнавык передачи в речи последовательности событий.	Игра«Сколько звуков в слове?» ЛГС/««Какие животные в зоопарке? Связная речь Составление предложений«В Африке» П. г«В жаркихстранах» Речь сдв.«Веселые слоны» Дых.упр. Покачаем обезьянкуна лиане» Графомоторн. навыки «Найдина картинке животных, обведии	Утренняя гимнастика «Африка»Дыхательная гимнастика «Охладимся» Подвижная игра «Обезьянки»	Слушание«Танец слонов»муз. Д. Кабалевского, «На слонах в Индии» Э.Гедике. Ритмопластика «Веселый слоненок» Речедвигательная игра «Зоопарк»

			животных, обведии закрась их»		
3 неделя	Скоро лето	Учитьнавыкам, звукового анализа и синтеза, преобразованиюпрямыхи обратныхслогов. Учитьвыделятьпредлогкак отдельное служебное слово. Закрепить навык составления рассказов по картине с элементамиусложнения.	Игра«Назови звукив слогеи слове» ЛГС/«Где?» Связная речь Составление рассказов по картине«Голубые, желтые цветы» П. г«Мать– и- мачеха» Речь сдв.«Есть на свете цвегок» Дых.упр.«Ветерок цветок качает»Развитие мелкой моторики «Выкладывание цветов изгеометрических фигур»	Утренняя гимнастика «Лето к нам спешит» Дыхательная гимнастика «Одуванчик» Подвижная игра «Салочки»	Слушание «Подснежник»муз. П.Чайковского, Ритмопластика «Сороконожка»
4 неделя	Лето	Учитьнавыкам, звукового анализа и синтеза, преобразованию прямыхи обратныхслогов. Расширятьзначение	Игра«Назови звукив слогеи слове» ЛГС/«Расскажем по картинке» Связная речь	Утренняя гимнастика «Идем купаться» Дыхательная гимнастика «Облачко»	Слушание«Полет шмеля»муз. Н.Римский – Корсаков ,«Детский альбом»муз. П. Чайковский «Сладкая

		предлогов: Купотреблению Д. падежом; От- с родительным падежом;С-СО –с Винительным и Тв, падежами. Закрепить навык составления рассказов по серии картинс элементамиусложнения (изменение начала, конец рассказа).	Составление рассказов по серии картин«Лето П. г«Летом рано мы встаем» Речь сдв.«На лужайке поутру» Дых.упр.«Жарко» Развитие мелкой моторики «Рисуемлето пальчиками»	Подвижная игра «У медведя во бору»	греза» «Бабочки»муз. П. Чайковский Ритмопластика «Яумею рисовать»муз.Ю.Абелян Песня«Лето какого цвета?» муз.Е.Варламова

Приложение 4

Координированный план взаимодействия специалистов врамках единого тематического планирования в логопедической подготовительной группе

Период	Лексическиет емы	Учитель-логопед	Воспитатель	Музыкальныйруко водитель	Инструктор по физической культуре
Iпериод Сентябрь 1неделя	Азбука безопасности. День знаний.	Развивать произвольное внимание. Игра«Будь внимательным». Расширятьлексический запас в процессеизучения новыхтекстов. Совершенствовать навыки сравнения предметов, объектов, рассказов-описаний.	Игра«Будь внимательным» ЛГС/Игра«Скоро в школу». Связная речь.Составление рассказов«К нам осень пришла» П. г.«Если листья пожелтели…» Речь сдв.«Дождик» Дых.упр.»Тучкимы прогоним» Графомоторн. навыки «Обведи по клеточкам»	Слушание: К.Глюк« Мелодия» С.Майкапар «Тревожная минута» С.Майкапар «Раздумье» Музыкальн–ритмические движения: Т.Ломов «Ходьба разного характера» Пение: Л.Комиссарова «Танец, марш, песня» Игра на ДМИ: Е.Тиличеева « Андрей-воробей»	Утренняя гимнастика «Умный пешеход» Дыхательная гимнастика Зв. Г. Лазарева (1з) Подвижная игра «Кого назвали, тот и ловит мяч»
2 неделя	Сад и огород.	Звук и буква А. Развивать слуховую память. Игра«Где звенит?» Учитьупотреблять существительныес увеличительным значением.	Игра«Где звенит?», ЛГС/«Оченьбольшие». Связная речь. Составление рассказа «Моилюбимыефрукты (овощи)»	Слушание:Ф.Шуберт «Музыкальныймомент» Т. Попатенко «Мы корзиночки несем» Пение: И.Григорьев «Хороводная–огородная»	Утренняя гимнастика «Овощная грядка» Дыхательная гимнастика «Звуковая гим. Лазарева (1 з.)» Подвижная игра «Кто скорее до огорода»

		Формировать навыки составления повествовательного рассказа	п. г.«Однажды хозяйка с базарапришла…» Речь с дв.«Урожай» Дых.упр.«Ветер яблоки срывает» Графомоторн. нав.«Найди в садуфрукты, обведи ихи закрась»	Б.Савельев «Еслидобрый ты» Музыкальн–ритмические движения: Е.Тиличеева Игра на ДМИ: Т.Попапенко « Сорока» огород мы идем»	
3 неделя	Осень в лесу.	Звук ибуква У. Закрепить понятия«звук, слово».Образование существительныхс уменьшительно-ласкательными суффиксами. Составление описательных рассказов по заданному плану.	«Звук, слово» «Прочитай» ЛГС/«Большой-маленький». Связная речь Составление рассказов«Я грибочкив кузовок соберу» П.г.«Этот гриб на толстой ножке…» Речь сдв.«Где выбыли?» Дых.упр.«Ветерс листьямииграет»Развитие мелкоймоторики«Обрывание по контурулисточков»	Слушание: «Осень – чародейка» Песня «Налесной опушке» Танец:«Осенний вальс»напесню О. Полякова «Осенниетропинки» Игра на ДМИ: «Осень»	Утренняя гимнастика «Собираем грибы» Подвижная игра «У медведя во бору» Дыхательная гимнастика Дых. упр. Стрельниковой:+»Большой маятник» , «Повороты головы», «Ушки»

4 неделя	Мой любимый детский сад	Звуки, буквыА,У. Учить выделятьпервый согласный звук вслове. Совершенствовать навыки различения звуков. Анализ звукового ряда гласных звуков Игра«Кто внимательный?» Упражнятьв чтении слогов. Учить образовывать сравнительную степень прилагательных. Составление рассказовна основе событий заданной последовательности.	«Назови первый звук в слове?» «Ктовнимательный?» «Какой звук?» «Читаемслоги избукв» ЛГС/«Еще вкуснее». Связная речь Составление рассказов «Мой любимый детский сад.» П. г.«Машина каша» Речь сдв.«По дорожкам сада, вскачь» «Дых.упр.«Мыльные пузыри» Развитие мелкой моторики«Вылепи из соленого теста буквы И, Э»	Слушание: «Детский сад» Т. Попатенко Упражнение: «Подари улыбку» Пальчиковаяигра: "Дружба" Песня: «Детский сад» Т. Попатенко Игра на ДМИ: «Разноцветный дождик» Танцевальное творчество: «Танец дружбы»	Утренняя гимнастика «Печем хлеб» Дыхательная гимнастика «Ароматный хлебушек» Подвижная игра «Ловишка с лентами» Звуковая г. Лобанова(1 з) Релаксация (1 з.) Игровой массаж (2 з.)
Октябрь 1 неделя	Краски осени	Звукии буква И,Э Игра«Сколько звуков в слоге?»Упражнятьв чтениислогов и слов. Упражнятьвподборе синонимов и практическом употреблениихв речи.	«Ктовнимательный?» «Сколько звуков в слоге?» «Читаемслоги ислова из букв». ЛГС/«Какие...?»Связная речь. Составление рассказов« Как белочка готовится к зиме?»	Слушание: Г.Свиридов «Дождик» Т.Попатенко «Кап-кап-кап» (рум. народ.) Песни: И.Григорьев «Осенняя песня» М.Еремеева «Осень,милая, шурши» Танцы: А.Гречанинов «Танец с листьями» «Всех на праздник мы зовем»	Утренняя гимнастика «Животные осенью» Дыхательная гимнастика «Волчок» Подвижная игра «Быстро возьми, быстро положи (челночный бег)» Массаж(1з) Релаксация(1з) Звуковая г. Лобанова(2з) Восточная гимнастика(2з)

		Совершенствовать навыки пересказа.	П. г.«Естьукаждого свой дом» Речь сдв.«Зайка серенький-косой»«Дых.упр.«Спаси зайку от лисы» Графомоторн. навыки «Помоги белочке найти на картинкеорешки, обведи ихи закрась»	Танцевальное творчество: Т.Ломова «Упражнениясслисточками» Песенное творчество: В.Шаинский «Антошка» Игра на ДМИ:Р.Н.П. «Заинька»обр. Римского-Корсокова	
2 неделя	Птицы	ЗвукиТ,Ть, букваТ. Анализобратного слога. Игра«Сколькозвуков в слоге?» Воспроизведение слогового ряда. Упражнятьв чтении слогов и слов. Совершенствоватьумение преобразовывать названия профессийм.р. впрофессию ж.р.Составление рассказовпо сюжетным картинкам.	«Твердый-мягкий», «Звонкий-глухой» «Узнай букву» «Прочитаем слоги ислова. ЛГС/«Скажи правильно» Связная речь Составление рассказа «Птицы наши друзья» П. г.«На кормушке» Речь сдв.«Птички» Графоматорн. навыки «Печатание слов по образцу»	Слушание: П.И.Чайковского «Песнь жаворонка», «Соловей » Алябьев. Музыкальная Пальчиковаяигра: «Птички» Песня: «Всем нужны друзья» Муз. З.Компанейца, сл. П.Синявского Дидактическое упражнение: «Чей голос?»	Утренняя гимнастика «Куклы» Дыхательная гимнастика «Юла» Подвижная игра «Роботы»

3 неделя	Мой дом, моя семья	ЗвукиК, Кь, буква К.(ЗвукиП-Пь.Буква П)Дифференциация звуков К,Кь(П-Пь) Формироватьумение выделять последний согласный звук в слове. Игра»Какой последнийзвукв слове?» Упражнятьв чтениислогов ислов. Активизировать словообразовательные процессы:употребление наименований, образованных за счет словосложения. Упражнятьв распространении предложенийза счет	«Какое слово получилось?»,«Печатаем слоги ислова». ЛГС/«Как ты это понимаешь?» Связная речь Составляем рассказ«Моя семья» П. г.«Семья» Речь сдв.«Помощники» Развитие мелкой моторики «Выкладывание домика из геометрическихфиг ур	Слушание: А. Гречанинов «Папа имама» «Песенка про папу» А. Шаинский Песня: «Самая, самая». Музыка Я.Жабко Музыкальная пальчиковая игра: «Моя семья» Игровое творчество: «Мама – солнышко» «Корзина добрых дел» Игра на ДМИ: «Моя семья»	Утренняя гимнастика «Посадим цветочек» Дыхательная гимнастика «Цветок» Подвижная игра «Цветочки и горшочки»
4 неделя	Путешествия по городам России, мой город	ЗвукиМь, М, буква М . Учить выделятьпервый согласный звук в слове. Игра«Назови первый звук в слове?» Упражнятьдетей в печатанииичтениислогов и слов. Учить детей преобразовыватьодну грамматическую категорию в другую. Составление предложений	«Твердый-мягкий», «Звонкий-глухой»,«Буквы из пластилина» «Печатаем слоги ислова». ЛГС/«Расскажи по картинке». Связная речь Составление рассказа «Мойгород» П. г.«Мы поулице идем…»» Речь сдв.«Осень пришла»»	Слушание: «Люблю тебя, Родина», «Наш край (То березка, то рябина)» Пальчиковая игра: « Кто живёт в моей квартире?» Пение: «Бубенчики», «Наш дом» Е. Тиличеевой. Музыкально – дидактические игры: «Прогулка в парк»	Утренняя гимнастика «А рыбы в море» Дыхательная гимнастика «Рыбка» Подвижная игра «Окуни и щука»

		по вопросам.	«Дых.упр.«Метель» Развитие мелкой моторики «Выкладывание листочка избусинок»		
Ноябрь 1неделя	Моя страна	Звук, букваО. Звук Ль.Выделениеударно го гласного после согласного. Игра«Кто внимательный?» Упражнятьвпечатании слогов и слов. Расширятьлексический запас в процессеизучения текстов.Совершенствовать навыки пересказа рассказа.	«Какие звукив слове?» «Прочитаем слоги и слова» «Составим буквы из счетныхпалочек». ЛГС/«Еще лучше». Связная речь Составление рассказа «Моя страна.» П. г.«Город чудный, город древний» Развитие мелкоймоторики«Выклад ывание Спасской башниз палочек» Речь сдв.«Велика страна Россия»	Слушание: Г.Струве «Моя Россия», гимн России, песен о России Музыкально - ритмические движения: «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус.нар Пение: «Паровоз», муз. В. Карасевой	Утренняя гимнастика «Мы едины» Зв. Г. Лазарева (1з) Коррекционные упр.(1з) Очистит дыхание - комплекс (23) Подвижная игра «Соберись в круг»

2 неделя	Транспорт	ЗвукиХ, ХЬ, буква Х . Формироватьумение выделять последний согласный звук в слове. Игра«Какой последний звукв слове?» Упражнятьв чтениислогов и слов. Употребление слов антонимов. Совершенствовать навыки пересказа. Пересказ по выбору.	«Печатаем слогии слова». ЛГС/«Где, откуда? Связная речь«Составляем рассказ«Твой сказочный корабль» П. г.«Весёлый грузовик» Речь сдв.«Удивительный вагон» Развитие мелкой моторики «Конструирование транспорта из металлического конструктора»	Слушание: «Белые кораблики» Яхнин Л., Шаинский В. Песня: «Едет, едет паровоз» Муз. Г. Эрнесакса Музыкально-дидактическая игра: «Отгадай,на чѐмиграю?» Игровое творчество: «Самолѐт» муз. Раухвергера «Ракета» Е.Тилиеева	Утренняя гимнастика «Богатыри» Дыхательная гимнастика «Эй, ухнем» Подвижная игра «Соловей-разбойник»
3 неделя	Великие открытия и изобретени я человека	Звук Й, буква Й. Звуки Й-Ль Учитьпроизводить анализ и синтезпрямых слогов. Игра«Какие звукив слове?» Упражнятьв чтениислогов и слов. Упражнятьдетей в выкладываниибукв из палочек. Учить образовывать сравнительную степень прилагательных. Составлять рассказ по сериисюжетных картинок.	«Назови первый звук в слове?» «Напишии прочитай слог и слово» ЛГС/«Какой, какая, какие…?». Связная речь Беседа«Традицииразных народов» П. г.«Идем в гости» Речь сдв.«Дружно в группе мы живем» Развитие мелкой моторики Выкладывание знакомых букв изфасоли	Слушание: Песня«Песенка о дружбе»муз. Парцхаладзе. Ритмопластика: «Танцуйтесидя»	Утренняя гимнастика «Россия» Дыхательная гимнастика «Подуем на флаг» Подвижная игра «Догони флажок» Массаж(1з) Релаксация(1з) Звуковая г. Лобанова(2з) Восточная гимнастика(2з)

4 неделя	Ледниковый период	Звук Ы, буква Ы Формироватьумение выделять последний согласный звук в слове.Игра«Какойгласныйзвук в слове?» Упражнятьв чтениислогов и слов. Употребление слов антонимов. Совершенствовать навыки пересказа.	«Ктовнимательный?» «Печатаем слоги ислова». ЛГС/«Расскажи по картинке». Связная речьПересказ«Как дружба помогает беде» П. г.«Дружные пальчики» Речь сдв.«Диназаврики» «Дых.упр.«Шар дружбы Графоматорн. навыки Печатание слогов ЛО.МО	Слушание: отрывков из оперы«Садко» Римского-Корсакова(Море, Богатыри, Чудо света),Ритмопластика «Разноцветные»	Утренняя гимнастика «Шахтеры» Дыхательная гимнастика «Задуем свечки» Подвижная игра «Собери уголь» Массаж(1з) Релаксация(1з) Звуковая г. Лобанова(2з) Восточная гимнастика(2з)
2период. Декабрь Iнеделя	Морозные деньки	ЗвукиС,Сь, буква С. Закрепить понятия, характеризующие звуки: «глухой-звонкий», «мягкий-твердый». Игры:«Твердый-мягкий», «Звонкий-глухой» Упражнятьдетей в выкладываниибукв из пластилина». Упражнятьвпечатании слогов и слов. Закреплять навыки согласования прилагательныхс существительными в роде, числе, падеже.	«Твердый-мягкий», «Звонкий-глухой»,«Буквы из пластилина» «Печатаем слоги ислова». ЛГС/«Расскажи по картинке». Связная речь Составление рассказа «Мойгород» П. г.«Мы поулице идем…»» Речь сдв.«Зима пришла» «Дых.упр.«Метель» Развитие мелкой моторики «Выкладывание снежинки избусинок»	Слушание: С.Прокофьев «Фея зимы» П.Чайковский «Зимнееутро» С.Прокофьев «Бой часов» Пение: Р.Козловский «Елочная» Е.Тиличеева «Елочка» В. Герчик «К нам приходит Новый год» Г.Вихарева «Зимушка» Игра на ДМИ: Е.Тиличеева «Лесенка» Танцевальное творчество: Т.Ломова «Элементы хоровода»	Утренняя гимнастика «город, в котором я живу» Дыхательная гимнастика «Пропоем название» Подвижная игра «Найди свой дом»

		Совершенствовать навыки составления развернутого рассказа, последовательного описания действий.		Я.Сац «Танец фонариков» А.Жилин «Танец снежинок»	
2 неделя	Жизнь Севера и Антарктиды	ЗвукиЗ,Зь, буквЗ . Закрепить понятия, характеризующие звуки: «глухой-звонкий»,«мягкий-твердый». Дифференциация звуков З-С. Игры:«Твердый-мягкий», «Звонкий-глухой». Упражнятьдетей в узнаваниибуквс недостающими элементами. Упражнятьв чтениислогов и слов. Преобразование одной грамматической категории в другую. Составление рассказовс опорой на картинки.	«Составимсхемудля слова», «Волшебныекубики-прочитаем слова». ЛГС/«Какой, какая, какие?» Связная речь Составляем рассказ «животные севера» П. г.«Непоседа» Речь сдв.«Пингвины» Развитие мелкой моторики Обрывание по контуру:белый медведь	Слушание: Звуки природы: «Музыка севера» Музыкально–ритмическиедвижения: «На льдине» «Мы садимся в самолет» Танцевальное творчество: «Северные олени» Игровое творчество: «Кто на севере живет?» «У оленя дом большой»	Утренняя гимнастика «Птички - невелички» Дыхательная гимнастика «Птицы» Подвижная игра «Воробьи и машина»
3 неделя	Новый год	ЗвукиБ, Бь, буква. Б Формировать операции	«Составимсхемудля слова»	Слушание: Н.Луконина«Праздник, праздник новогодний»	Утренняя гимнастика «Поиграем в снежки»

		звуко-слоговогоанализаи синтеза на основе наглядно-графическихсхем слова. Продолжатьформировать навыки деления слована слоги. Упражнять в печатаниислогов и слов. Упражнятьвнахождении правильнонаписанныхбукв. Совершенствовать навык употребления в самостоятельнойречи сложных предлогов. Заучивание стихотворения, потешек.	«Печатаем слоги ислова» «Правильно, неправильно». ЛГС/«Где, откуда?». Связная речь Учим стихотворение«Вот моя деревня» П. г.«Снеговик» Речь сдв.«Снеговик» «Дых.упр.«Помоги лыжникубыстрей доехать до финиша» Развитие мелкой моторики Лепка«Лыжник»	П.Ермолаева «В ночь под новый год» Песни: Пляцковский «В ночьпод новый год» Б.Фиготина «Мы встречаем Новыйгод» Танцевальное творчество: «Снежный хоровод» Игровое творчество: «Согревалочка»	Дыхательная гимнастика «Снежный ком» Подвижная игра «Слепи снеговика»
4 неделя	Мастерская Деда Мороза	ЗвукиН,Нь,,буква Н. Формировать операции звуко-слоговогоанализаи синтеза на основе наглядно-графическихсхем слова. Упражнятьдетей в узнаваниибуквс недостающими элементами. Обучать чтению слогов,слов аналитико-синтетическим способом. Учить детей преобразовыватьодну грамматическую категорию в другую. Составление рассказовпо картине.	«Составимсхемудля слова» «Узнай букву» «Волшебныекубики-прочитаем слова». ЛГС/«Расскажем по картинкам». Связная речь Составляем рассказ Сказочная ёлочка». П. г.«Елочка» Речь сдв.«Хоровод «Новогодний» Графомоторн. навыки «Нарисуй по клеточкам елочку»	Слушание: Ан.Александров «Дед Мороз» Г.Свиридов «Метель» Песни: З.Качаева «Дед Мороз,тебя мы ждем!» Танцевальное творчество: «Дед Мороз проказник» Игровое творчество: «Снежки и Дед Мороз»	Утренняя гимнастика «Наряжаем елочку» Дыхательная гимнастика «Медвежонок» «Снеговик веселится». Подвижная игра «Два Мороза»,«Снеговик»

Январь 2 неделя	Культура и традиции русского народа	ЗвукиД, Дь, буква Д Формировать операции звуко-слоговогоанализаи синтеза на основе наглядно-графическихсхем слова. Обучать чтению слогов,слов аналитико-синтетическим способом. Совершенствоватьумение подбирать синонимы. Продолжатьучить детей составлять рассказ по серии сюжетныхкартинок.	«Какой последнийзвук слове?» «Прочитаем слоги и слова». ЛГС/«Наоборот». Связная речьПересказ«Старинные русские обычаи», «Гостеприимство». П. г.«Пальчик- пальчик» Речь сдв.«Хоровод мы заведем» «Дых.упр.«Свирель» Развитие мелкой моторики «Нарисуй\предметы,	Слушание: Р.Н.П,,заклички, приговорки Вариации на тему «Во поле береза стояла» песенка» Пение: С.Поджибякина Игровое творчество: «Золотые ворота» Танцевальное творчество: «Ах, вы, сени»	Утренняя гимнастика «Друзья наши меньшие» Дыхательная гимнастика «Кошка» Подвижная игра «Пастух и стадо»
3 неделя	Правила этикета	ЗвукиГ, Гь, буква Г. Обучать чтению слогов, слов аналитико-синтетическим способом. Продолжатьформирование навыки деления слов на слоги.	«Подбери слово к схеме», «Волшебныекубики-прочитаем слова». ЛГС/«Расскажем по картинкам».Связная речь Составляем рассказ«Правила поведения в детском саду» П. г.«Емелина неделя» Речь сдв.«Вежливые слова» Дых.упр.«Часики» Графомоторн. навыки Печатание слов по	Слушание: «Колядки» Песня: «Улыбка» Шаинский Музыкальное приветствие: «Добрый день!» Игровое творчество: «Здравствуй, лисонька – лиса»	Утренняя гимнастика «Медвежата» Дыхательная гимнастика «Мишка» Подвижная игра «Маленький-большой»

		Учитьупотреблять существительныес увеличительным значением. Учить анализировать причинно-следственныеи временные связи, существующие между частями сюжета			
4 неделя	День рождение Кузбасса	Звук Ш, букваШ. Формировать операции звуко-слоговогоанализаи синтеза на основе наглядно-графическихсхем слова. Обучать чтению слогов,слов аналитико-синтетическим способом. Преобразование одной грамматическойкатегориив другую. Составление рассказовпо картинкам.	«Какойгласный звук слове?» «Прочитаем слоги и слова». ЛГ/«Наоборот». Связная речьПересказ«Сказка про уголек» П.г.«Путешественники» Речь сдв.«Я люблюсвой край родной» Развитие мелкоймоторикиВыкладывание зданий из геометрических фигур«Архитектор»	Слушание: «Гимн Кемеровскойобласти» Сл.Г.Юрова, Муз.Е.Лугова Песни: «Матрешечки» «Русская изба» Л.Кристининой Танцевальное творчество: Русскаянароднаяпесня «Ходила младѐшенька» Игра на ДМИ: «Во лузях» обр. А.В.Соловьѐва	Утренняя гимнастика «Дни недели» Дыхательная гимнастика «Перелистываем календарь» Подвижная игра «Дни недели»

Февраль1 неделя	Животные и птицы Севера	Звук Ж, буква Ж. Формировать навыки преобразования слогов, слов спомощью замены букв. Упражнятьвпечатании слогов и слов. Совершенствовать навыки подбора иупотребления в речи антонимов- глаголов, прилагательных, существительных. Составление рассказовпо плану.	«Подбери слово к схеме», «Волшебныекубики-прочитаем слова», «Печатаем слоги ислова». ЛГС/«Наоборот». Связная речь Составляем рассказ «Полярный медведь» П. г.«Старый моржсказал моржонку…» Речь сдв.«В зоопарке есть олени» Дых.упр.«Помоги Умке добраться до берега» Развитие мелкой моторики Выкладывание льдины из кусочков бумаги	Слушание:Э. Григ «В пещере горного короля» Песня:Е.Крылатов «Колыбельная медведицы» Игровое творчество: «Почта» Танцевальное творчество: «Танец белых медведей»	Утренняя гимнастика «Путешествие на Север» Дыхательная гимнастика «Вьюга» Подвижная игра «Айсберг»
2 неделя	В мире профессий	Звуки Ж, Ш, буквы Ж, Ш. Учить выкладывать избукв разрезнойазбуки ичитать небольшие предложения. Совершенствовать навык употребления в самостоятельнойречи сложныепредлоги. Продолжатьучить детей составлятьрассказ по картине.	«Печатаем слоги ислова», ЛГС/«Расскажи». Связная речь Заучивание стихотворения «Моя шляпка» П. г.«Повар» Речь сдв.«Чья это рубашка?» Развитие мелкой моторики«Помоги разложить атрибут»(работа с трафаретами)	Слушание: Г.Свиридов «Военныймарш» Р.Габичвадзе «Победа» Пение: А.Филиппенко «Бравые солдаты» С.Богусловский «Песняо пограничнике» Танцевальное творчество: П.Чайковский «Танецсолдатиков»	Утренняя гимнастика «Африка»Дыхательная гимнастика «Охладимся» Подвижная игра «Обезьянки»

3 неделя	Древние времена	ЗвукиЗ, Ж, буквы З, Ж. Учить выкладывать избукв разрезнойазбуки ичитать небольшие предложения. Закрепитьранееизученные буквы, формироватьнавыки их написания. Подбор синонимов к существительным. Составление рассказа по сериисюжетных картин.	«Какойпоследний звук в словезвук?»«Составляеми читаем слоги исловаиз букв». ЛГС/«Скажи одним словом». Связная речь Составление предложений «Добавь слово в предложение» П. г.«Алые цветы» Речь сдв.«Снежный человек» «Дых.упр.«Ветерок цветок качает» Развитие мелкой моторики «Выложи орудие из счетныхпалочек»	Слушание: Р.н.песня «Светит месяц» Песни: «Гусли», «Свирель» Музыкально –ритмические движения: «Дудочка погудочка» Танцевальное творчество: «Танец с балалайками» Игровое творчество: «Знайка – музыкант» «Угадай инструмент»	Утренняя гимнастика «Защитники» Дыхательная гимнастика «Ракета» Подвижная игра «Встречные перебежки»
4 неделя	Наша армия	ЗвукиЛ,Ль, буква Л Дифференциация Л-Ль. Формировать навыки преобразования слогов, слов спомощью замены букв.	«Волшебная таблица-прочитаем словаи предложения»,«Печатаем слоги ислова». ЛГС/«Подберем интересные слова».	Слушание: Г.Свиридов «Военныймарш» Р.Габичвадзе «Победа»	Утренняя гимнастика «Моя семья» Дыхательная гимнастика «Дедушка и бабушка» Подвижная игра «Блинчики»

		Закрепитьранееизученные буквы, формироватьнавыки их написания. Продолжатьучить объяснятьи практически употреблять в речи слова переносного значения. Совершенствовать навыки составления развернутого рассказа о событии.	Связная речь Составление рассказа «Пограничник охраняет границу» П. г.«Пограничником я буду» Речь с дв.«Стойкий солдатик» Дых.упр.«Чей кораблик быстрей?» Развитие мелкой моторики«Нарисуй ивырежи кораблик»	Пение: А.Филиппенко «Бравые солдаты» С.Богусловский «Песня о пограничнике» Танцевальное творчество: П.Чайковский «Танецсолдатиков»	
МартI неделя	Международный женский день	Звуки Р, Рь, букваР. Закрепитьранееизученные буквы, формироватьнавыки их написания.Учить детей преобразовыватьодну грамматическую категорию в другую. Учить детей составлять рассказы с элементами творчества.	«Печатаем слогиислова». ЛГС/«Расскажем по картинкам». Связная речь Составляем рассказ«Моя любимая мама» П. г. «Огромный букет нарисую я маме…» Речь сдв. Вот подснежник на поляне» Развитие мелкоймоторики«Изготовление цветов способом оригами»	Слушание: Ф.Шуберт «Аве Мария» М.Мусорский «Слеза» М.Глинка «Разлука» Пение: Е.Крылатов «Умка» Ю.Михайленко «8марта» Е.Асеева «Мы сложили песенку» Е.Птичкин «Ну,какиебабушки-старушки» Музыкально –ритмическиедвижения: М.Иорданский «Казачок»	Утренняя гимнастика «Поздравляем маму» Дыхательная гимнастика «Зовем маму» Подвижная игра «Помогаем маме»

2 неделя	Жизнь морей и океанов.	Дифференциация звуков«Л-Р»,«Л'-Р'» Формировать навыки написанияи чтения слогов, слов. Закрепить навыки согласования прилагательныхс существительными вроде, числе, падеже. Продолжать совершенствовать навык пересказа рассказа с распространением предложений.	«Назови первый звук в слове?» «Напишии прочитай слог и слово». ЛГС/«Скажи правильно». Связная речь Составление предложений «Отвечай…?» П. г.«Акула» Речь сдв.«Летучая рыба» «Дых.упр.«Чья рыбка быстрей доплывет» Графоматорн. навыки. «Рисуем по клеточкам рыбку»	Слушание: «Музыка моря Пение: «Осьминожки» Физминутка: «Дельфины» Игровое творчество: «Море волнуется»	Утренняя гимнастика «Приборы» Дыхательная гимнастика «Чайник» Подвижная игра «Стульчики»
3 неделя	Весна красна	ЗвукЧ, буквaЧ. Формировать навыки написанияи чтенияслогов, слов. Продолжатьформировать навыки деления слована слоги.	Печатаем слоги ислова». ЛГС/«Расскажем по картинкам». Связная речь Пересказ рассказа «Весна» П. г.«Весной на берёзке» Речь сдв.«Спал цветок…» Графоматорн.навыки «Горизонтальная штриховка в контуре первоцветы»	Слушание: М.Глинка «Жаворонок» П.Чайковский «Песня жаворонка» Музыкально –ритмические движения: М.Иорданский «Казачок» Я.Степовой «Вертушка» Л.Бетховен «Легкие и тяжелые руки»	Утренняя гимнастика «Наше тело» Дыхательная гимнастика «Дышим носиком» Подвижная игра «Быстрые ножки»

		Совершенствоватьумение преобразовыватьодни грамматические формы в другие. Закреплятьумения составлять словосочетания, предложения с рифмующими словами.		Танцевальное творчество: «Весенний джаз» «Весенний вальс» Игровое творчество: «Ручеек» «Колодец»	
4 неделя	В мире музыки и театра	Дифференциациязвуков Ч-Ть. Закрепитьранее изученные буквы, формировать навыки их написания. Закрепить навыки согласования числительных существительными в роде, падеже. Заучивание стихотворения, потешек.	«Волшебная таблица-прочитаем словаи предложения»,«Печатаем слоги ислова». ЛГС/«Какие?». Связная речь Заучивание стихотворения «В театре» А.Барто П. г. «Всахарницусахар насыпаем…» Речь сдв.«Буфет» Графомоторн. навыки «Печатание слов по образцу»	Слушание: «В мире много сказок» «Что такое театр» « Какие театры мы знаем» Пение: «Пестрый колпачок» Г.Струве Игровое творчество: «Пестрый колпачок» «Мы –актеры»	Утренняя гимнастика «Одеваемся на улицу» Дыхательная гимнастика «Сушим обувь» Подвижная игра «Надень шапку»

Апрель 1 неделя	В здоровом теле, здоровый дух	ЗвукиЧ, Сь, буквы Ч,С. Формировать навыки преобразования слогов, слов спомощью замены букв. Составление предложенийс однородными членами предложений. Продолжать совершенствовать навык пересказа с элементами рассуждений.	«Печатаем слоги ислова», «Сколько слогов в слове?» ЛГС/«Расскажем по картинке». Связная речьИгра«Живет мой братец…» П.г«Ловкие рукимои» Речь сдв.«Есть на пальцах наших ногти…» Развитие мелкоймоторики«Изг отовление человечков из проволоки»	Слушание: Р.Щедрин « Юмореска» П.Чайковский «Физкульт – ура!» А.Дашкевич Танцы: Д.Шостакович «Танец с лентами» «Упражнение с мячами» Пение: «Веселые нотки» Игра на ДМИ: Л.Комиссарова «Лесенка-чудесенка»	Утренняя гимнастика «Космос» Дыхательная гимнастика «ракета» Подвижная игра «Ждут нас быстрые ракеты».

2 неделя	Загадки космоса	Звук Щ ,букваЩ . Формировать навыки написанияи чтения слогов, слов. Закрепить навыки согласования прилагательных существительными в роде, числе, падеже.Продолжать совершенствовать навык пересказа сэлементами рассуждений.	«Волшебная таблица-прочитаем словаи предложения»,«Печатаем слоги ислова». ЛГС/«Расскажем по картинкам».Связная речь Пересказ рассказа «Почемусолнце всходит и заходит?» П.г.«Наш космический корабль» Речь сдв.«Будущие космонавты» Развитие мелкой моторики«Космический коллаж»(пальчиками)	Слушание: «Маршюных космонавтов» Л.Компанеец Упражнение: «Мы– пилоты звездолета» Песни: «Марш юных космонавтов» Л.Компанеец Чичков «Ракеты» Игровое творчество: «Ракета и луноход» «Невесомость» «Звездочки» Картушина	Утренняя гимнастика «Наш дом-планета Земля»Дыхательная гимнастика «Как пахнет планета» Подвижная игра «Солнечная система»

3 неделя	Моя планета	ЗвукиЩ, Ч, буквы Щ, Ч. Закрепитьранееизученные буквы, формироватьнавыки их написания. Совершенствовать навык употребления в самостоятельнойречи сложных предлогов. Совершенствовать навыки составления развернутого рассказа.	«Волшебныекубики-прочитаем словаи предложения»,«Печатаем слоги ислова». ЛГС/«Добавь слово в предложение». Связная речь Пересказ«Наша планета» П.г.«Космоспокоряем» Речь сдв.«Большое космическое путешествие» Развитие мелкой моторики«Путь к звездам»(рисовани е цветными восковыми мелками»	Слушание: Сикрет Гарден «Серенада» Песня: «Росиночка–Россия» Зарицкая «Улыбка» В.Шаинский Игровое творчество: «От ручейка до океана» «Скворцы» Танцевальное творчество: «Не уроните шарик»	Утренняя гимнастика «Умный пешеход» Дыхательная гимнастика «Светофор» Подвижная игра «Кто быстрее»

4 неделя	Никто не забыт, ничто не забыто.	Звуки Ц-С, буква Ц. Закрепитьранееизученные буквы, формироватьнавыки их написания. Формировать навыкбеглого послогового чтения короткого текста. Подбор синонимов к существительными прилагательным. Совершенствовать навыки составления развернутого рассказа	«Печатаем слоги ислова и предложения». ЛГС/«Расскажи». Связная речь Составляем рассказ « Мы. помним Вас» П.г.«Солдатик» Речь сдв.«Лётчик» Графомоторн. нав. Печатание слов ТАНК, ПУШКА по образцу	Слушание: «Деньпобеды» Д.Тухманов Б.Шостакович (фрагмент из 7 симфонии) «Катюша»М.Исаковскаий Песня: «Иван–значитрусский» «Катюша»М.Исаковскаий Танцевальное творчество: «А закаты алые» «Тучи в голубом»	Утренняя гимнастика «Чья работа важнее» Дыхательная гимнастика «Стеклодув» Подвижная игра «Машинист»
Май I неделя	ДеньПобеды.	ЗвукиВ,Вь, буква В. Закрепитьранееизученные буквы, формироватьнавыки их написания. Формировать навыкбеглого послогового чтения короткого текста. Продолжатьучить объяснятьи практически употреблять в речи слова переносного значения. Продолжать совершенствовать навык пересказа сэлементами рассуждений.	«Волшебныекубики-прочитаем словаи предложения»,«Печатаем слоги исловаи предложения». ЛГС/«Объясни правильно слово». Связная речь Пересказ«Герои войны» П.г. Сегодня в городе парад» Речь сдв.«на парад идет отряд» Развитие мелкой моторики Коллаж«Праздничный салют»(обрывание)	Слушание: П.Чайковский«Русскаяпесня»Р.Н.П. «ВдольпоПитерской» Э.Григ «Ручеек» М.Мусорский «Рассвет на Москве-реке» С.Прокофьев «Вечер» Музыкально –ритмическиедвижения: В.Золотарева «Мальчики и Девочкиидут» Пение: А.Филиппенко «Вечный огонь»	Утренняя гимнастика «Герои» Дыхательная гимнастика «Тревога» Подвижная игра «Танкисты»

2 неделя	Жаркие страны	Звук Е.Буква Е. Звук Ё.Буква Ё. Продолжатьучить детей выкладывать избукв разрезнойазбуки ичитать небольшие предложения. Совершенствоватьумение преобразовыватьодни грамматические формы в другие. Совершенствовать навыки составления развернутого рассказа.	«Волшебная таблица-прочитаем словаи предложения». ЛГС/«Где, откуда?». Связная речьСоставляем рассказ«Да, высок жираф пятнистый...» П. г.«Зоопарк» Речь сдв.«На водопой» Дых.упр.«Слоны» Графомоторн. навыки «Рисуем слона по клеточкам»	Слушание: Сен – Санс «Карнавал животных» Музыкально –ритмическоедвижения: «Плывем о волнам» «Краб» Железновы «Полосатые лошадки» Пение: «Песенкапробегемотика». сл. и муз.Н.Глазковой. Танцевальное творчество: «Не зевай!»	Утренняя гимнастика «Веселые жучки» Дыхательная гимнастика «Жук» Подвижная игра «Насекомые»
3 неделя	Скоро лето!	Звук Ю ,буква Ю. Звук Я.Буква Я. Продолжатьучить детей выкладывать избукв разрезнойазбуки ичитать небольшие предложения. Подбор слов признаковк существительным. Совершенствовать навыки составления развернутого рассказа.	«Печатаем слоги ислова и предложения». ЛГС/«Расскажем о лете». Связнаяречь Составляем рассказ «Летнийдень» П.г.«Вот илето наступает» Речь сдв.«К речке быстро мы спустились» Развитие мелкой моторики«Травка» (обрывание цветной бумаги)	Слушание: К.Сен-Санс «Лебедь» Н.Римский-Корсаков «Полет шмеля» Ф.Куперен «Бабочки» А.Алябьев «Соловей» Музыкально –ритмическиедвижения: Г.Левкодимова «Гусени цы и муравьи» Танцевальное творчество» Е.Тиличеева «Вальс с цветами» Игра на ДМИ: Е.Тиличеева «Веселые музыканты»	Утренняя гимнастика «Цветы» Дыхательная гимнастика «Одуванчик» Подвижная игра «На лугу»

4 неделя	Летние игры	БуквыЬ, Ъ. Продолжатьучить детей выкладывать избукв разрезнойазбуки ичитать небольшие предложения. Совершенствоватьумение подбирать синонимы. Заучивание стихотворения, потешек.	«Печатаем слоги ислова и предложения» ЛГС/Игра«Какие» Связная речь Составляем рассказ«Мои любимыеигры» П.г.«Волшебный цветок» Речь сдв.«Я по лугу побегу…» Развитие мелкой моторики Сметание в шарикмелких цветных кусочков цветной бумаги	Слушание: «Вальс цветов»Чайковский Пение: « Дочки и сыночки» « До свиданья, плюшевые мишки», « Выросли» « Звенит звонок» Танцевальное творчество: Танцы : «Улетаем мы как птицы» Попурри « Сон час», « А ручки хлоп»	Утренняя гимнастика «Лето» Дыхательная гимнастика «Ветерок» Подвижная игра «Бабочки»